

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПЕРЕГРЕБИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
начальных классов  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
МБОУ «Перегребинская СОШ»  
от 31 августа 2023 г. № 267-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ С ЛОГОПЕДОМ»  
для учащихся 5-9 классов**

**с. Перегребное, 2023 г.**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа логопедической коррекционной работы с учащимися, в том числе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) (ЗПР вариант 7, ТНР вариант 5.1, ТНР вариант 5.2, слабовидящие) разработана в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. №287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N1023, Федеральной программы

### о **Общая характеристика коррекционного курса**

с Программа направлена на обеспечение коррекции речевых недостатков школьников и оказание помощи детям с различными нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья – это дети с различными отклонениями в состоянии психофизического здоровья, которые нуждаются в коррекционно-развивающем образовании, отвечающим их особым образовательным потребностям

Проблема изучения и коррекции специфических нарушений речевой деятельности у детей в настоящее время является одной из самых актуальных задач Логопедии.

О Обучение учащихся грамотно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме в настоящее время выходит за рамки уроков чтения и русского языка и является одной из задач всего процесса обучения в школе.

О Письмо и письменная речь, являясь «базой» всего дальнейшего обучения, вызывает значительные затруднения у школьников с речевыми нарушениями, что оказывает отрицательное воздействие на усвоение школьной программы и влияет на процесс их социальной адаптации в целом.

д Письменная речь в отличие от устной формируется только в условиях целенаправленного обучения, т.е. механизмы письменной речи формируются в период обучения грамоте и совершенствуются в ходе дальнейшего обучения.

Овладение грамотой – это сложная умственная деятельность, которая требует определенной степени зрелости многих психических функций ребёнка.

ч Для овладения письменной речью имеет существенное значение степень сформированности фонетико-фонематических процессов и лексико-грамматического строя речи ребёнка. Значение формирования письменной речи возрастает по отношению к детям с задержкой психического развития и детям с нарушениями устной и письменной речи.

с Недостатки звукопроизношения, фонематического и лексико-грамматического развития находят более или менее отчетливое выражение в письме в виде смешения

с

О

В

З

букв, искажения слоговой структуры слов, ошибок в словообразовании, согласовании и управлении, в бедности синтаксических построений в письменной речи учащихся.

В настоящее время большое количество детей к началу школьного обучения имеют различные речевые отклонения, влекущие за собой нарушения письма и чтения.

Основная задача логопеда в школе состоит в том, чтобы своевременно выявить и предупредить нарушения устной и письменной речи, а при невозможности пропедевтической работы своевременно устранить специфические ошибки с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение.

**Главная цель** программы (в соответствии со Стандартом): создание организационно-педагогических условий, способствующих профилактике, своевременной диагностике, коррекции и дальнейшему развитию письменной речи детей с ограниченными речевыми возможностями и помощи им в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

**Основными задачами** реализации программы логокоррекционной работы являются:

- своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

- определение вида и степени речевого дефекта у детей с ограниченными возможностями здоровья;

- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.

- создание условий, способствующих освоению детьми с речевыми нарушениями основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья.

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются положения, разработанные Л.С. Выготским, М. Е.Хватцевым, М. В. Фомичевой, Г.А. Каше, А.В. Ястребовой, Л.Н. Ефименковой, Г.Г.Мисаренко, И.Н.Садовниковой и др.

### **Принципы логопедической работы**

Логопедическая работа имеет свою специфику и строится на основе следующих принципов:

- **Принцип развития**, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка. Разностороннее и динамическое обследование ребёнка с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем, при планировании коррекционной работы это учитывается.

- **Принцип единства диагностики и коррекции развития.** Согласно этому принципу коррекционная работа может быть правильно организована «на основе комплексной диагностики и оценки резервов потенциальных возможностей ребенка, исходя из понятия «зона ближайшего развития». Выбор оптимальных средств и приемов коррекционно-педагогического воздействия невозможен без всестороннего

и глубокого изучения причин затруднений, возникающих у детей при усвоении учебных программ.

• **Принцип системного подхода**, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи и организации преемственной работы всех участников коррекционно-развивающего процесса. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических

компонентов языка. Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слова позволяет добиваться нужной чёткости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения.

• **Принцип связи речи с другими сторонами психического развития**, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов. Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те

психологические, особенности детей, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.

• **Принцип непрерывности** гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

• **Рекомендательный характер оказания помощи**. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Методы**, применяемые в практике учителя – логопеда в рамках коррекционной деятельности в ОУ:

- практические (игры, упражнения);
- наглядные (демонстрация, иллюстрации);
- словесные (объяснения, разъяснения, рассказ, инструкция, беседа).

**Формы работы учителя – логопеда в рамках коррекционной работы в ОУ:**

• логопедические занятия с детьми (групповые, подгрупповые, индивидуальные);

• консультирование (диалог, индивидуальная консультация, беседа-лекция) для группы педагогов или родителей;

• совместная работа родителей и детей дома по заданиям логопеда.

**Критерии оценивания различных видов работ и формы контроля**

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

Предусмотрено два **мониторинга** (в сентябре и мае), позволяющих оценить состояние сформированности устной и письменной речи, чтения учащейся и динамику коррекционного воздействия.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Программа реализуется в рамках коррекционно-развивающей области индивидуального учебного плана адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для учащихся, в том числе для учащихся с ОВЗ, а также в рамках индивидуального учебного плана по коррекции дислалии и дисграфии. Количество часов, на которое рассчитана коррекционная программа во 5-9 классах составляет 34-68 часов в год, 1-2 часа в неделю. Занятия проводятся индивидуально, подгруппой, группой с 16 сентября по 15 мая. Продолжительность занятий 20 - 40 минут.

## **2.Содержание логопедической работы**

Вся логопедическая коррекционная работа в общеобразовательном учреждении осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическая работа;
- непосредственно коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа;
- преемственно-перспективная работа.

### **Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- раннюю диагностику речевых отклонений в развитии и анализ причин трудностей;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития учащегося, выявление его резервных возможностей;
- изучение анамнеза речевого развития учащихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей (логопедической) работы.

**Вводная фронтальная диагностика** направлена на сбор информации о показателях развития школьно-значимых психофизиологических функциях с применением метода направленного наблюдения за учебной деятельностью ребенка во время уроков и выполнения им тестовых заданий. Результаты фиксируются в индивидуальных речевых картах. По результатам проведенной диагностики педагог проектирует индивидуальный маршрут коррекции устной и письменной речи.

**Итоговая мониторинговая диагностика** проводится по специально разработанному контрольно-оценочному материалу.

**Требования к процедуре диагностики уровня развития устной и письменной речи младших школьников:**

1.Обследованию подлежат основные виды познавательной деятельности ребёнка. Выявляются наиболее существенные операции мышления: анализ и синтез, обобщение и абстракция. Устанавливается, умеет ли ребёнок отличать существенные признаки и свойства предмета от несущественных, находить сходство или различие, обобщать окружающие предметы по какому-либо признаку и т.д.

2. Диагностическое обследование каждого ребёнка должно состоять из двух частей: констатирующей и обучающей (что имеется в данный момент и может ли усвоить новый материал.)

3.При оценке уровня познавательных возможностей должны учитываться не только конечные результаты и скорость выполнения задания, но и данные анализа самого процесса деятельности. Поэтому в процессе обследования необходимо обращать внимание на то, проявляет ли ребёнок интерес к деятельности, внимателен или быстро отвлекается, как относится к успехам и неудачам в своей работе, каковы трудности, и умеет ли он их преодолевать.

4.Обследование ребёнка рекомендуется начинать с выполнения заданий, доступных его возрасту и, в случае необходимости, упрощать их до тех пор, пока ребёнок не будет справляться с новой для него формой деятельности.

При диагностике речевого развития ребёнка используется совокупность приёмов и методов с учётом всех данных о ходе развития ребёнка. Материал для обследования познавательной деятельности предъявляется преимущественно в наглядной форме (используются диагностические материалы Иншакова, Забрамной).

Обследование не может быть стандартным по отношению ко всем детям. В зависимости от возраста ребёнка, его развития, речевых возможностей и уровня знаний варьируются методы и приёмы обследования, предъявляемый материал и формулирование задания.

У детей 2-4 классов проверяется навык усвоения письма и чтения.

У детей 5-9 классов проверяется сформированность орфографических навыков письма.

Механизмы нарушений устной речи, а также чтения и письма во многом являются сходными, поэтому и коррекционно-развивающая работа по их устранению имеет много общего.

#### **Этапы реализации программы**

➤ **Этап сбора и анализа информации** (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента учащихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

➤ **Этап планирования, организации, координации**(организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей.

➤ **Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды**(контрольно-диагностическая деятельность).

Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

➤ **Этап регуляции и корректировки** (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Консультативная работа** включает проведение мероприятий по профилактике речевых нарушений у младших школьников.

Данную работу целесообразно проводить с родителями и педагогами во время занятий по дошкольной подготовке детей.

Цель: ознакомление с особенностями речевого развития детей 6-7-летнего возраста и предупреждение возникновения речевых нарушений посредством проведения следующих приёмов и мероприятий:

➤ Первичные консультации с педагогами, родителями (методические рекомендации «Готов ли ребёнок к школе?»)

➤ Вторичные консультации («Как подготовить ребёнка к школе?»)

➤ Индивидуальные консультации для родителей и детей.

➤ Развитие зрительно - пространственных функций у детей.

➤ Развитие памяти, внимания, аналитико-синтетической деятельности у детей.

➤ Формирование языкового анализа и синтеза, лексики, грамматического строя.

➤ Устранение нарушений устной речи.

➤ Материалы:

➤ Систематизированный пакет консультативного материала для родителей в электронном и распечатанном виде;

➤ Систематизированный пакет консультативного материала для педагогов в электронном и печатном виде;

➤ Пакет материалов по диагностике уровня речевого развития детей 4-6 лет.

**Информационно-просветительская работа** предусматривает:

➤ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – учащимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями логопедической работы;

➤ проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению особенностей речевого развития различных категорий детей.

Следует особо выделить направление «**Преемственно-перспективная и методическая работа**». Данное направление предусматривает:

➤ осуществление связи с ДОУ, ОУ для детей с нарушениями речи, логопедами и врачами-специалистами детских поликлиник и психолого-медико-педагогических консультаций;

➤ участие в работе методических объединений учителей-логопедов;

- повышение своей профессиональной квалификации.

Материалы:

- Систематизированный пакет информационного материала в электронном и печатном виде;

Данная логопедическая коррекционная программа состоит из девяти **блоков** (см. Приложения 1-9), каждый из которых составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и структуры речевого дефекта:

**1 блок** «Логопедическая работа с учащимися с фонетико-фонематическим недоразвитием речи».

**2 блок** «Логопедическая работа с учащимися с нарушением чтения (дислексия) и письма (дисграфия), обусловленным общим недоразвитием речи III уровня».

**3 блок** «Логопедическая работа с учащимися, имеющими фонетический дефект»  
«План индивидуальных логопедических занятий постановки и автоматизации звуков в речи»

**4 блок** «Логопедическая работа с учащимися, имеющими нарушения чтения и письма, обусловленными ФФНР».

**5 блок** «Логопедическая работа с учащимися с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) «Я учусь правильно говорить, читать, писать»»

**6 блок** «Логопедическая работа с учащимися по коррекции акустической дисграфии»

**7 блок** «Логопедическая работа с учащимися по коррекции аграмматической дисграфии»

**8 блок** «Логопедическая работа по коррекции оптической дисграфии»

**Успешность логопедической коррекционной работы** определяется по сравнительным анализам результатов диагностических работ (вводной и итоговой).

**Качественным показателем эффективности** коррекционной работы является: скорректированное звукопроизношение; повышение обучаемости; пробуждение интереса к процессу чтения и письма; снижение количества ошибок дисграфического характера в письменных работах учащихся; снятие эмоциональной напряженности при выполнении учебных заданий.

Время освоения содержания каждого раздела программы носит индивидуальную направленность. В связи с этим допускается выборочное и автономное использование разделов программы, варьирование количества часов на усвоение коррекционного материала.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ**

В содержании всех блоков логопедической коррекционной работы также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у учащихся общих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

**Личностные универсальные учебные действия:**

- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия (положительное отношение к школе, логопедическим занятиям,



способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, связывая успех с усилиями, стараниями, трудолюбием);

- повышение мотива учебной деятельности (интерес к новому);
- формирование потребности в социально значимой и социально оцениваемой деятельности (быть полезным обществу);
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (справедливости, правдивости);
- формирование моральной самооценки (развитие этических чувств – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения);
- развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;
- развитие эмпатии и сопереживания;
- формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с художественной литературой и произведениями искусства.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, исправлять допущенные ошибки;
- умение адекватно воспринимать оценки;
- умение различать трудность и сложность задания;
- умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в учебной деятельности;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей.
- умение самостоятельно формулировать познавательную цель на следующее занятие;

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- развитие познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества;
- готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач;
- развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве);
- умение выделять существенную информацию из текстов и заданий;
- ориентация в возможностях информационного поиска (справочник, словарь) и умение использовать эти ресурсы в сотрудничестве со взрослым или самостоятельно;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи в соответствии с задачами общения и нормами родного языка;
- умение излагать свое сообщение в письменной речи;

➤ умение осуществлять сравнение, анализ, классификацию, обобщение предметов и явлений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- умение слушать собеседника;
- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-то предмет или вопрос и уважение иной точки зрения;
- учет разных мнений и умение обосновать собственное.

**4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Приложение №1** «Логопедическая работа с учащимися 5-х классов, 9 –х классов с нарушением чтения и письма, обусловленным общим недоразвитием речи III уровня».

**Приложение №2**«Логопедическая работа с учащимися, имеющими фонетический дефект», «План индивидуальных логопедических занятий постановки и автоматизации звуков в речи»

**Приложение №3** «Логопедическая работа с учащимися, имеющими нарушения чтения и письма, обусловленными ФФНР».

**Приложение №4** «Логопедическая работа с учащимися с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) «Я учусь правильно говорить, читать, писать»

**Приложение №5** «Логопедическая работа с учащимися по коррекции аграмматической дисграфии»

**Приложение №6** «Логопедическая работа по коррекции оптической дисграфии»

**5.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1	<p><b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b></p> <p>1. Елецкая, О.В.; Горбачевская, Н.Ю. Организация логопедической работы в школе[Текст]/О.В.Елецкая, Н.Ю.Горбачевская.-М.:ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>2. Елецкая, О.В.; Горбачевская, Н.Ю.Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени: Методическое пособие /Научн.ред. О.В.Защиринская. [Текст]/О.В.Елецкая; Н.Ю.Горбачевская. -СПб.: Издательство «Речь», 2005.</p> <p>3. Ефименкова,Л.Н.Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда[Текст]/Л.Н.Ефименкова.- М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2001.</p>

	<p>4. Коноваленко, В.В.; Коноваленко, С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием . 1-3 периоды. Пособие для логопедов.-2-е изд.[Текст]/В.В.Коноваленко; С.В.Коноваленко.-М.:Издательство ГНОМ и Д, 2001.</p> <p>5. Лалаева, Р.И.; Серебрякова, Н.В.; Зорина, С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений[Текст]/Р.И.Лалаева; Н.В.Серебрякова; С.В.Зорина. - М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС,2003.</p> <p>6. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических фак.Л 69 пед.вузов/Под ред. Л.С.Волковой, С.Н.Шаховской[Текст]/- М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,1998.</p> <p>7. Мазанова, Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда[Текст] /Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.</p> <p>8. Мазанова, Е.В. Коррекция акустической дисграфии. конспекты занятий для логопеда[Текст]/Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.</p> <p>9. Мазанова, Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда[Текст] /Е.В.Мазанова.-М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.</p> <p>10. Мазанова, Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза Конспекты занятий для логопеда[Текст]/Е.В.Мазанова.- М.:Издательство ГНОМ и Д,2006.</p> <p>11. Российская, Е.Н. Методика формирования самостоятельной письменной речи [Текст]/Е.Н.Российская.- 2-е изд. –М.:Айрис-пресс, 2005</p> <p>12. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учебное пособие[Текст]/И.Н.Садовникова. –М.: «Гуманит.изд. центр ВЛАДОС»,1997.</p> <p>13. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. пособие для воспитателей, логопедов и родителей[Текст]/Т.А.Ткаченко.-М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2001.</p>
3	<p>Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.</p> <p>Экспозиционный экран.</p> <p>Персональный компьютер с принтером, сканером.</p> <p>Мультимедийный проектор.</p>
4	<p>Интернет-ресурсы:</p> <p><a href="http://www.logoped-sfera.ru">www.logoped-sfera.ru</a> – сайт журнала Логопед. Статьи, практические пособия для специалистов.</p> <p><a href="http://logopedplus.ru">logopedplus.ru</a> – хорошие материалы по дисграфии и дислексии.</p> <p><a href="https://mersibo.ru/">https://mersibo.ru/</a> Развивающие логопедические игры</p>
5	<p>Игнатъева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.</p> <p>Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.</p> <p>Электронное приложение портала «Мерсибо»</p>

6	<p>Ученические двухместные столы с комплектом стульев          Шкафы для хранения учебных логопедических пособий.          Стол учительский          Материалы по коррекции звукопроизношения;          Пособия для развитие мелкой моторики;          Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах);          Систематизированный по звукам картинный материал в коробках, лотках.          Зеркало, индивидуальные зеркала</p>
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Приложение №1

### **«Логопедическая работа с учащимися с нарушением чтения (дислексия) и письма (дисграфия), обусловленным общим недоразвитием речи III уровня».**

#### **1. Пояснительная записка**

Программа логопедической работы по преодолению смешанных форм дисграфии и дислексии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на основе методического пособия для учителя-логопеда Р.И. Лалаевой «Логопедическая работа в коррекционных классах», программы компенсирующего обучения по русскому языку в 5-9 классах, научно-методические разработки логопедов Мазановой Е.В. «Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов», Елецкой О.В., Горбачевской Н.Ю. «Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи», и на основании нормативно - правовых документов:

Данная рабочая программа направлена на коррекцию смешанных форм дисграфии и дислексии и создание условий для эффективной реализации и освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития учащихся нуждающихся в логопедической коррекции и рассчитана на своевременное предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков письменной речи.

#### **Актуальность**

Письменная речь – это сложный акт произвольной психической деятельности, которой обеспечивается участием разных структурно-функциональных компонентов и психических функций. А.Р. Лурия выделяет следующие операции письма: замысел, звуковой анализ слова, превращение звуков в фонемы, перевод фонем в зрительно-графическую схему, воспроизведение движениями руки зрительного образа буквы, то есть превращение оптических знаков в необходимые графические начертания. Исследования Р.Е. Левиной [2008] показали, что процесс письма тесно связан с устной речью и осуществляется на основании высокого уровня ее развития. В современных условиях навык грамотного письма это - средство к достижению универсальных учебных умений, средство для успешного овладения основами базовых учебных дисциплин и социализации в целом. Специфические ошибки на письме оказывают неблагоприятное влияние на весь процесс обучения и на личные качества ученика. На начальном этапе обучения письму дети испытывают

естественные затруднения при освоении функции письма в связи со сложностью этого вида деятельности, поэтому специфические ошибки следует отделять от ошибок эволюционной дисграфии. Отмечают следующие признаки несформированного (незрелого) навыка письма могут быть: отсутствие границ предложения; слитное написание близстоящих слов; нетвердое знание начертания букв или забывание букв; смещения; зеркальное написание букв; смешение с буквой *Й* йотированных гласных; ошибки, допущенные при обозначении мягкости согласных. Если вышеперечисленные ошибки единичны и не имеют постоянный характер, то их наличие не доказывает наличия дисграфии у конкретного ребенка. Итак, письменная речь выступает как функциональная система, которая включает множество операций, связанных между собой и имеющих сложную организацию. Выпадение отдельного звена из этой системы приводит к дезорганизации всех функций и требует коррекционных мероприятий. В случае данной дезорганизации возникает специфическое расстройство письменной речи – дисграфия.

Дисграфия – частичное расстройство письма, не связанное с нарушением интеллектуального развития, нарушением слуха или зрения, а также с регулярностью получения обучения. Проявляется дисграфия в виде стойких специфических ошибок. (И.Н. Садовникова [1997]) Своевременное выявление и разграничение дисграфических ошибок от ошибок иного характера важно для определения направления логопедической коррекционной работы с детьми.

В настоящее время одной из действующих классификаций дисграфии является классификация психолого-педагогическая, разработанная сотрудниками кафедры логопедии ЛГПИ им.А.И. Герцена. В основе классификации лежит учет несформированности определенных операций процесса письма:

1. Дисграфия на почве нарушения фонемного распознавания (акустическая) - в основе лежат трудности слуховой дифференциации звуков речи (выражается в заменах (смещениях) звуков, близких по акустическим параметрам).

2. Артикуляторно-акустическая дисграфия - дефекты звукопроизношения находят свое отражение на письме (замены, смещения, пропуски).

3. Дисграфия на почве несформированности анализа и синтеза речевого потока - затруднения в определении количества и последовательности звуков в слове, места каждого звука по отношению к другим звукам слова (выражается в пропусках, перестановках, добавлениях букв в слове, вставки слогов, слитное написание слов в предложении).

4. Аграмматическая дисграфия обусловленная несформированностью у ребенка лексико-грамматического строя речи (выражается в нарушениях смысловых и грамматических связей, искажениях предложно-падежных конструкций, пропусках членов предложения).

5. Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного мнестиса и гнозиса, анализа и синтеза, пространственных представлений (на письме проявляется в виде замен графически сходных букв, зеркального написания, пропусков элементов букв, особенно при соединении букв, включающих одинаковые элементы, приписывании лишних элементов, неправильного расположения элементов).

Все вышеперечисленные виды дисграфии в различных сочетаниях могут присутствовать у одного ребенка и представляют смешанную дисграфию.

Коррекция дисграфии производится по определенному плану, который учитывает механизм нарушений.

Часто дисграфия сочетается с дислексией. Дислексия – специфическое нарушение процесса чтения, обусловленное недоразвитием ВПФ, задействованных в процессе чтения. В соответствии с нарушенными механизмами принято выделять следующие формы нарушения чтения:

1. Фонематическую дислексию (вследствие недоразвития фонематического восприятия, анализа и синтеза)

2. Семантическую дислексию (вследствие несформированности слогового синтеза, бедности словаря, непонимания синтаксических связей в структуре предложения).

3. Аграмматическую дислексию (вследствие недоразвития грамматического строя речи, морфологических и функциональных обобщений)

4. Мнестическую дислексию (вследствие нарушения речевой памяти, затруднения соотнесения буквы и звука)

5. Оптическую дислексию (вследствие несформированности зрительно-пространственных представлений)

6. Тактильную дислексию (вследствие нечеткости тактильного восприятия у слабовидящих).

Стойкие и специфические нарушения в овладении письмом и процессом чтения отмечаются не только в начальной школе, но и в средних и старших классах. Нарушения в усвоении процесса письма и чтения оказывает отрицательное влияние на речевое развитие детей, на развитие познавательной деятельности, затрагивает эмоционально-ролевую сферу, затрудняет процесс их школьной и социальной адаптации в целом.

Процесс коррекции дисграфии и дислексии тесно связан с обучением ребенка русскому языку. Взаимосвязь коррекционного и обучающего процессов способствует успешному усвоению учащимися правил грамматики. Учитель-логопед проводит работу: по развитию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, сопоставление; по развитию внимания, памяти, активизации словарного запаса; по коррекции почерка. Логопед осуществляет работу совместно с психологом.

Важным условием для успешного усвоения материала является разнообразие видов работы, включение игровых моментов, использование дидактического и раздаточного материала, включение физминуток. Программа построена с учетом возрастных особенностей учащихся. Логопедическая работа ведется по единой для всех возрастных категорий системе:

1. Звуки и буквы;
2. Слог;
3. Слово;
4. Словосочетание;
5. Предложение;
6. Текст.

Подбор лексического материала осуществляется в соответствии с программными требованиями по русскому языку, предъявляемым к школе. При подборе лексического материала учитывается знание детьми таких понятий как «часть речи», «грамматические формы рода, числа, падежа» и т.д. Ученики изучают различные по цели высказывания предложения; знакомятся со строением и основными признаками текста; изучают морфологическое строение слова; строят словосочетания и предложения и т.д. Курс коррекционного обучения содержит дополнительные сведения по всем разделам русского языка (фонетике, лексике, грамматике, развитию речи). Ученики, зачисленные на занятия к логопеду, наряду с «логопедическими» темами, изучаемыми на коррекционных занятиях, закрепляют знания, полученные в классе.

**Целью** программы индивидуального логопедического сопровождения учащегося является обучение грамотному письму посредством формирования произвольного внимания для самостоятельного определения ошибок на письме и решения орфографических, пространственных, графических задач для преодоления допущенных ошибок.

**Задачами** программы являются:

- Определить механизмы, лежащие в основе нарушения письма у каждого конкретного учащегося;
- Отобрать необходимые методы для коррекционно-логопедического воздействия для каждого учащегося;
- Развивать фонематический анализ и синтез и фонематические представления;
- Развивать зрительный предметный и буквенный гнозис и мнезис;
- Развивать пространственно-временные ориентации;
- Развивать связную речь;
- Развивать процессы чтения и письма.

Логопедическая работа имеет под собой *методологические и психологические* основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- *принцип гуманизма* – вера в возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;

- *принцип соблюдения интересов ребёнка* – определение позиции специалистов, которые призваны решать проблему ребёнка с максимальной пользой для него и в его интересах;

- *принцип системности* – рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;

- *принцип вариативности*, создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;

- *принцип непрерывности* – проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения ребёнка с учетом изменения в их личности;

- *принцип индивидуально-дифференцированного подхода* - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, целей работы;

- *принцип системного подхода* – взаимосвязь коррекционно-развивающих действий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи;

- *принцип сотрудничества с семьей*, признание семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество;

- *принцип рекомендательного характера оказания помощи*, соблюдение гарантированных законодательством РФ прав родителей (законных представителей) учащихся, защищающий законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) всех вопросов, касающихся организации образовательного процесса.

**Данная программа реализуется через следующие методы и формы:** обучение на интересе, на успехе, на доверии; адаптация содержания, очищение от сложности подробностей и многообразия учебного материала; одновременное подключение слуха, зрения, моторики, памяти и логического мышления в процессе восприятия материала; использование опорных сигналов (ориентировочной основы действий).

### **Психолого-педагогическая характеристика учащегося с ОВЗ.**

Учащиеся с ОВЗ - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ТПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Ниже среднего устойчивость внимания; при заинтересованности внимание удерживает; характерны недостатки переключаемости произвольного внимания; слуховое внимание развито недостаточно. Кратковременная зрительная память соответствует норме. Снижен уровень развития слуховой памяти. В условиях мотивированной (интересной) деятельности не испытывает трудностей с оперативным запоминанием и последующим воспроизведением. Низкий уровень словесно-логического мышления; недостаточный уровень сформированности мыслительной операции обобщения; оперирование общими признаками заменяется установлением сугубо конкретных связей; недостаточность анализа объектов, их существенных признаков; при обобщении допускает ошибки в расширении или сужении обобщающего слова, описательный характер обобщения.

### **Общая характеристика речевого развития учащегося**

Анатомическое строение органов артикуляции: Анатомическое строение без аномалий; подъязычная связка – без особенностей.

Артикуляционная моторика: тонус нормальный, активность движений достаточная.

### **Устная речь:**

Общее звучание речи: Интонационно речь недостаточно выразительная, темп и ритм в пределах нормы.

Понимание речи: сформировано на бытовом уровне, имеет место недостаточное понимание интонационных модуляций в обращенной речи, оттенков значений,



выражаемых с помощью приставок и суффиксов, лексического значения слов, выражающих эмоциональные состояния, логико-грамматических конструкций, сложных предлогов.

**Звукопроизношение:** Звуки произносятся четко, нет искажений, замены и смещения (гласных, замена ЦхС, ЦхТЬ ШхС, ЖхЗ, ЩхСЬ, ЧхТЬ,СЬ, ЛхВ или Й, ЛЬхЙ Р,РЬ – горловые, тотальное оглушение звонких согласных).

**Фонематическое восприятие:** дифференциация звуков речи, не смешиваемых в произношении, сохранена, смешиваемых в произношении – затруднена, дифференциация правильно и искаженно произносимых звуков не нарушена.

**Звуковой анализ:** достаточно сформирован, не затрудняется при определении места и последовательности звуков в слове на материале слов из 4-х и более звуков. Фонематический синтез достаточен. Составляет слова простой звуко-слоговой структуры. Фонематические представления достаточно сформированы, подбирает слова с заданным звуком на определенном месте. Определение преобладающего звука в слове осуществляет.

**Слоговая структура речи:** ритмический рисунок простого по составу слова может воспроизвести правильно. При усложнении речевого материала допускает ошибки. Воспроизводит 3-4-х-сложные слова, не сокращает количество слогов, не пропускает, не заменяет, не переставляет звуки, слоги в словах, как при изолированном произнесении, так и в составе предложений.

**Активный словарь:** ограничен бытовой лексикой, с преобладанием существительных и глаголов, незначительный объем прилагательных, наречий, категорий состояния. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов и применения способов словообразования. Слов-обобщений также недостаточно, их количество ограничено бытовыми обобщающими понятиями.

**Грамматический строй языка:** предложение односоставное, простое нераспространенное. Большое количество ошибок в использовании сложных предлогов.

**Связная речь:** при составлении рассказа по серии картинок использует простую нераспространенную фразу, причинно-следственные связи устанавливает по наводящим вопросам, пересказывает фрагментарно, упуская существенные детали.

### **Письменная речь:**

**Письмо:** формируется очень медленно, с многочисленными ошибками. При списывании механически копирует материал. В письме под диктовку допускает разнообразные ошибки: -замены букв (е-а, а-о, ц-с, б-п, д-т, в-ф, г-к, ж-ш, з-с);  
-нарушение в обозначении мягкости;  
-искажение звукобуквенной структуры слова;

**Чтение:** Знаки препинания интонационно не выделяет. Самостоятельно пересказать прочитанное не может, пересказывает с помощью последовательных наводящих вопросов, ответы дает фразой либо словом. Главную мысль в тексте самостоятельно выделить не может.

Егор испытывает трудности при усвоении материала по русскому языку. У него значительно снижен объем долговременной памяти, поэтому с трудом овладевает

необходимым объемом знаний. Инструкции по выполнению задания требуется повторять неоднократно.

## **2. Общая характеристика коррекционной программы**

Программа состоит из четырех этапов, реализующих задачи по преодолению дизграфии, дизорфографии и дислексии учащихся 4-5-х классов.

Программа опирается на ЗНУ, приобретенных учащимся в начальной школе и взаимосвязана с программой «Русский язык в 4-6 классах». Программа направлена на коррекцию и развитие пространственно-временных представлений и ликвидации пробелов в знаниях учащихся, которые проходили коррекционно-логопедическое обучение в начальной школе и для вновь прибывших учащихся 4-6 классов, имеющих ЗПР, хронические соматические заболевания.

**Программа включает 204 часа, по 68 часов на один учебный год, при проведении занятий 2 раза в неделю по 20 минут.**

Программа состоит из четырёх этапов:

### 1. Диагностический этап.

Экспресс-диагностика (Е.В.Мазанова, [2009]).

Задачи:

- Анализ письменных работ и процесса чтения,
- Определить состояние звукопроизношения, языкового анализа и синтеза, языковых представлений, фонематического восприятия,
- Определить состояние лексико-грамматического строя, связной речи,
- Выявить индивидуальные особенности мышления, внимания, памяти.
- Опираясь на материалы обследования и мониторинг, поделить учеников на подгруппы (в зависимости от вида дисграфии).

Диагностика проводится в период с 1 по 15 сентября или при необходимости (вновь прибывшие дети) в течение учебного года.

Длительность этапа - 4 часа.

### 2. Коррекционный этап.

Задачи:

- Проведение коррекционных занятий для преодоления дисграфических, дизорфографических нарушений.

Работа проводится по направлениям, соответствующим основным видам ошибок: в каждой подгруппе логопед делает акцент на коррекционно-логопедическую работу по преодолению ведущего вида дисграфии.

- Параллельное проведение коррекционной работы, направленной на устранение нарушений звукопроизношения и чтения.

Длительность этапа – 54 часа.

### 3. Этап повторения и закрепления.

Задачи:

- Повторение знаний и умений, выработка навыков, приобретенных в период коррекционно-логопедических занятий,
- Закрепление ЗУН в различных видах деятельности.

Длительность этапа – 4 часа.

#### 4. Оценочный этап.

Задачи:

- Проверка навыков письма и чтения,
- Анализ различных видов письменных работ детей.

Длительность этапа – 6 часов.

### **3. Описание места коррекционной программы в учебном плане**

Рабочая программа индивидуального логопедического сопровождения входит в обязательную часть учебного плана образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья, реализуемый в условиях введения ФГОС образования учащихся с смешанных форм дисграфии и дислексии.

Согласно индивидуальному учебному плану учащегося с 4 по 6 класс рабочая программа индивидуального логопедического сопровождения направлена на коррекцию смешанных форм дисграфии и дислексии и отводится 2 часа в неделю, 204 часа по 68 часов в год, 34 учебных недель.

### **4. Планируемые результаты освоения коррекционной программы**

К концу года обучения учащиеся должны знать:

- Гласные и согласные звуки и буквы;
- Артикуляторные и акустические характеристики звуков;
- Определения понятий: звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог.

- Стили речи.
- Фонетический, синтаксический, морфемный, морфологический разборы.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- Различать гласные и согласные звуки;
- Определять в словах место и последовательность заданного звука: гласных и согласных звуков;
- Различать слоги и слова, словосочетания и предложения, набор отдельных предложений и текст;
- Дифференцировать сходные по начертанию буквы;
- Определять ударные и безударные гласные, слоги;
- Определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- Производить звуко-буквенный анализ и синтез, а также языковой анализ и синтез предложений;
- Применять правописание предлогов и приставок, частиц;
- Запоминать ряды и последовательности цвета, формы, размера и величины;
- Переносить полученные знания на другие виды деятельности.

### **5. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

#### ***Требования к материально-техническим условиям***

Материально-техническая база реализации программы для учащихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

### ***Временной режим образования учащихся***

Временной режим соответствует постановлению от 10.07.2015 года №26 СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для учащихся с ограниченными возможностями здоровья».

### ***Технические средства обучения***

- Компьютер
- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, учебных фильмов)

*Перечень материально – техническое обеспечение:* Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),

электронные средства (устройства, записывающие на магнитную ленту, электронные коммуникаторы, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием, записывающие и воспроизводящие устройства (например: LanguageMaster “BigMac”, “Stepbystep”, “GoTalk”, “MinTalker” и др.), а также компьютерные программы, например: PicTop и синтезирующие речь устройства (планшетный компьютер) и др.

### **6. Учебно-методический комплекс**

1. Грибова, О.Е. Технология организации логопедического обследования: методическое пособие / О.Е.Грибова. - М.: Айрис-пресс, 2008. – 96 с.

2. Гурьянов, Е.В. Психология обучения письму. Формирование графических навыков письма / Е.В.Гурьянов. – М.: Акад. пед. наук РСФСР, 1959. – 264 с.

3. Елецкая О.В, Горбачевская Н.Ю. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени / О.В.Елецкая, Н.Ю.Горбачевская. – СПб.: Речь, 2005. – 180 с.

4. Ефименкова, Л.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей / Л.Н. Ефименкова, И.Н. Садовникова. – М.: Просвещение, 1972. – 205 с.

5. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей / А.Н.Корнев.- СПб.:Речь,1997. - 286с.

6. Лалаева, Р.И. Нарушения письменной речи. Дисграфия. / Р.И.Лалаева // Методическое наследие. Логопедия. Книга IV. - М., 1989. - с. 304.

7. Мазанова, Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для логопедов.-М.: ГНОМ и Д, 2009.

8. Мазанова, Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов / Е.В.Мазанова. - М.: ГНОМ, 2007. – 128 с.

9. Мазанова, Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов / Е.В.Мазанова. – М.: ГНОМ, 2014. – 184 с.

10. Мазанова, Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов / Е.В.Мазанова. – М.: ГНОМ, 2014. – 96 с.

11. Мазанова, Е. В. Логопедия. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза иagramматическая дисграфия /Е. В.Мазанова.- М.:Аквариум-Принт.2006.– 56с.

12. Садовникова, И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма: пособие для логопедов, учителей, психологов / И.Н.Садовникова. – М.: АРКТИ, 2005. - 140 с.

13. Ястребова, А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы / А.В. Ястребова. – М.: Просвещение, 1978. – 159с.

### План работы по преодолению смешанных форм дисграфии и дислексии

№ п/п	Тема занятия	Содержание работы	Кол-во часов
I.	<i>Диагностический этап</i>		4
	<b>Обследование устной и письменной речи.</b>	Проведение диагностических работ: Списывание с печатного и рукописного текста. Диктант. Проверка техники чтения. Пересказ.	4
II.	<i>Коррекционный этап</i>		54
1.	<b>Звуки речи и буквы.</b> Введение.	Речевых звуки, их артикуляция. Образование гласных и согласных звуков, их дифференциация. Соотнесение звуков с буквами.	1
2.	<b>Звуки речи и буквы.</b> Дифференциация гласных звуков.	Выделение гласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Дифференциация гласных I и II ряда. Дифференциация гласных [а-я] Дифференциация гласных [у-ю] Дифференциация гласных [о-ё] Дифференциация гласных [ы-и] Значение гласных II ряда при смягчении согласных.	4

3.	<b>Звуки речи и буквы.</b> Дифференциация гласных букв.	Дифференциация оптически сходных гласных букв на уровне слова , предложения, текста: а-о, и-у	1
4.	<b>Звуки речи и буквы.</b> Дифференциация согласных звуков.	Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.  Дифференциация согласных [в-ф], [в'-ф'] Дифференциация согласных [п-б], [п'-б'] Дифференциация согласных [д-т], [д'-т'] Дифференциация согласных [с-з], [с'-з'] Дифференциация согласных [к-г], [к'-г'] Дифференциация согласных [ш-ж] Дифференциация согласных [с-ш] Дифференциация согласных [з-ж] Дифференциация согласных [с-ц] Дифференциация согласных [ч'-т'] Дифференциация согласных [ч'-щ'] Дифференциация согласных [ч'-ц]	6
5.	<b>Звуки речи и буквы.</b> Дифференциация согласных букв.	Дифференциация оптически сходных согласных букв на уровне слова, предложения, текста: л-м, п-т, б-д, ц-щ.	2
	<b>Звуки речи и буквы.</b> Дифференциация гласных и согласных букв.	Дифференциация оптически сходных гласных и согласных букв.	2
6.	<b>Звуки речи и буквы.</b> Закрепление.	Развитие звукового анализа и синтеза. Определение места изучаемых букв и звуков в слове. Дифференциация оптически сходных букв на уровне слова , предложения, текста. Буквы И, У, А после шипящих. Однозначные и многозначные слова.	1
7.	<b>Мягкий знак.</b>	Роль мягкого знака при смягчении согласных. Разделительным мягким знаком. Работа над звукобуквенным анализом слова. Правописание мягкого знака после шипящих.	2
8.	<b>Слог.</b> Слоговой анализ и синтез.	Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». Выделение определенного слога в ряду слов. Знакомство с одно-, дву-, трех- и	3

		<p>четырёхсложными словами. Слоговой анализ и синтез слов. Перенос слов.</p> <p>Ударение. Выделение ударной гласной, ударного слога. Соотношение слов со схемой.</p> <p>Безударная гласная. Закрепление знаний орфографии. Обогащение словаря.</p>	
9.	<p><b>Слово.</b> Корень. Однокоренные (родственные слова)</p>	<p>Знакомство со строением слова. Знакомство с понятием «родственные слова». Подбор родственных слов. Выделение двух основных признаков родственных слов: единый корень, близость значения. Закрепление знаний о безударных гласных. Обогащение словаря.</p> <p>- Буквы <b>о</b> и <b>а</b> в корне – лаг- -лож- - раст- - рос</p>	3
10.	<p><b>Слово.</b> Образование слов при помощи суффиксов.</p>	<p>Выделение суффиксов в словах. Закрепление знаний о правописании суффиксов:</p> <p><b>-чик(-щик)</b> ; <b>-ек</b> и <b>-ик</b>; буква <b>е</b> в суффиксе <b>-ен-</b>; одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных .</p> <p>Работа по развитию и обогащению словаря по темам «Профессии», «Детеныши» (с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением)</p>	2
11.	<p><b>Слово.</b> Сложные слова.</p>	<p>Соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах</p> <p>Устаревшие слова и новые слова (неологизмы). Сложносокращённые слова. Аббревиатура.</p>	1
12.	<p><b>Слово.</b> Словообразование слов при помощи приставок.</p>	<p>Приставки. Их значения и правописания (<b>в — из, под — над, из — под, с — со, на — над ...</b>).</p> <p>Буквы <b>з – с</b> на конце приставок. Развитие временных и пространственных отношений. Работа с антонимами и синонимами.</p>	2
13.	<p><b>Слово.</b> Основа слова. Окончание.</p>	<p>Закрепление знаний об окончании и основе слова. Орфограммы в окончаниях слов.</p>	1
14.	<p><b>Слово.</b></p>	<p>Выделение корня, приставки, суффикса и окончания, основы.</p>	1

	Морфемный и словообразовательный разбор слова.		
15.	<b>Приставки и предлоги</b>	Закрепление знаний о приставках и предлогах. Дифференциация предлогов и приставок. Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>	2
16.	<b>Предлоги и частицы</b>	Закрепление знаний о предлогах и частицах. Дифференциация предлогов и частиц. <b>Не</b> с существительными. <b>Не</b> с прилагательными. <b>Не</b> с глаголами.	2
17.	<b>Словосочетание.</b>	Закрепление знаний о словосочетании. Согласование в числе. Согласование в роде. Фразеологизмы.	2
18.	<b>Предложение.</b>	Выделение слов в составе предложения. Определение количества слов. Работа со схемами предложения и словосочетания. Языковой анализ и синтез словосочетания и предложения. Работа над деформированным предложением. Синтаксический разбор. - Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. -Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Восклицательное, вопросительное и повествовательное предложения.	6
19.	<b>Связная речь.</b>	Знакомство со структурой текста. Закрепление знаний о построении текста. Знакомство с деформированным текстом. Составление рассказа по плану. Восстановление рассказа. Составление описания по опорным словам. Составление рассказов по серии картин. Стили речи.	10
III.	<b>Этап повторения и закрепления.</b>		<b>4</b>
1.	<b>Повторение и закрепление ЗУН</b>	Повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков через выполнение игровых, тестовых заданий.	4
IV.	<b>Оценочный этап.</b>		<b>6</b>



1.	<b>Оценочный этап.</b>	Проведение итоговых диагностических работ: Списывание с печатного/рукописного текста, Диктант. Проверка техники чтения. Пересказ.	4
2.	<b>Работа над ошибками.</b>	Анализ ошибок, выполнение упражнений.	2
<b>Итого:</b>			<b>68</b>

## Приложение №2

### План индивидуальных логопедических занятий постановки и автоматизации звуков в речи

**Цель:** коррекция нарушений устной речи, устранение дефектов звукопроизносительной стороны речи у младших школьников формирование лингвистических и психологических предпосылок к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку.

#### Формы организации деятельности учащихся:

- индивидуальная

Проверяемые звуки									
с, с*	з, з*	ц	ш	ж	щ	ч	л, л*	р, р*	другие
Парастигматизм свистящих			+	+	+	+	ламбда ацизм	ротоцизм	+
Замена с-ш	Замена а з-ж	Замена а ц-ч							

№	Тема занятия	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия (упражнения, игры)
1.	<b>Знакомство с органами артикуляционного аппарата.</b>	развитие артикуляционной моторики.	«Сказка о весёлом язычке».
2.	<b>Подготовка к постановке звука [с].</b>	развитие артикуляционной моторики.  развитие дыхания.  развитие ручной моторики.	<i>Игры и упражнения:</i> - «Улыбка», «Трубочка», «Наказать непослушный язычок», «Лопаточка», «Почистим зубки», «Горка», «Подуем с горки». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками;

		<p>развитие неречевых психических функций.</p> <p>формирование фонематических процессов.</p>	<p>- упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание)</p> <p>- пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</p> <p>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</p>
3.	<b>Постановка звука [с].</b>	<p>знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>постановка звука.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <p>- показ артикуляции перед зеркалом;</p> <p>- показ профиля данного звука;</p> <p>- показ положения языка кистью руки.</p>
4.	<b>Автоматизация звука [с] в речи.</b>	<p>введение звука в:</p> <p>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</p> <p>- слова (начало, середина, конец слова);</p> <p>- словосочетания;</p> <p>- предложения;</p> <p>- связную речь.</p> <p>развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <p>- произнесение слогов, слов, предложений;</p> <p>- работа с картинками;</p> <p>- работа над сложным предложением;</p> <p>- пересказ;</p> <p>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</p> <p>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в</p>

			<p>слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</p> <p>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</p>
5.	<p><b>Подготовка и постановка звука [з].</b></p>	<p>развитие артикуляционной моторики.</p> <p>развитие дыхания.</p> <p>развитие ручной моторики.</p> <p>развитие неречевых психических функций.</p> <p>формирование фонематических процессов.</p> <p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>постановка звука.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>-«Улыбка», «Трубочка», «Наказать непослушный язычок», «Лопаточка», «Почистим зубки», «Горка», «Подуем с горки».</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры с движением;</p> <p>-игры со специальными игрушками;</p> <p>- упражнения с предметами.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание)</p> <p>- пальчиковая гимнастика.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>-игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>-игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</p> <p>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</p> <p><i>Упражнения:</i></p> <p>-показ артикуляции перед зеркалом;</p> <p>- показ профиля данного звука;</p> <p>- показ положения языка кистью руки.</p>

6.	<b>Автоматизация звука [з] в речи.</b>	<p>введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- работа над сложным предложением;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>
7.	<b>Подготовка к постановке звука [ц].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улыбка», «Трубочка», «Наказать непослушный язычок», «Лопаточка», «Почистим зубки», «Горка», «Подуем с горки».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные</li> </ul>

	<p><b>Постановка звука [ц].</b></p>	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. - постановка звука.</p>	<p>картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание) - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> -игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> -игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.м. <i>«I этап. Подготовка к постановке звука [ц]».</i> <i>Упражнения:</i> -показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.</p>
<p><b>8.</b></p>	<p><b>Автоматизация звука [ц] в речи.</b></p>	<p>Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><i>Упражнения:</i> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - работа над сложным предложением; - пересказ; -составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;  <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</p>

			- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
<b>9.</b>	<b>Дифференциация звуков [с] – [ц].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
<b>10.</b>	<b>Дифференциация звуков [с] – [ш].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
<b>11.</b>	<b>Дифференциация звуков [з] – [ж].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
<b>12.</b>	<b>Дифференциация звуков [ш] – [ж].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.

13.	<b>Дифференциация звуков [с'] – [ш'] - [ч']</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
14.	<b>Подготовка к постановке звука [р].</b>	Развитие артикуляционной моторики.  Развитие дыхания.  Развитие ручной моторики.  Развитие неречевых психических функций.  Формирование фонематических процессов.	<i>Игры и упражнения:</i> -«улыбка», «трубочка», «лопаточка», «качели», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк», «барабанщик». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; -игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> -игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> -игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
15.	<b>Постановка звука [р].</b>	Знакомство с артикуляционным	<i>Упражнения:</i> -показ артикуляции перед зеркалом;

		укладом изучаемого звука. Постановка звука.	- показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
<b>16.</b>	<b>Автоматизация звука [р] в речи.</b>	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>Упражнения:</i> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
<b>17.</b>	<b>Дифференциация звуков [р] – [л].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.



<p><b>18.</b></p>	<p><b>Подготовка и постановка звука [р'].</b></p>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul> <p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка звука.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «качели», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк», «барабанщик».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова</li> </ul> <p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>
<p><b>19.</b></p>	<p><b>Автоматизация звука [р'] в речи.</b></p>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- пересказ;</li> </ul>

		<p>- слова (начало, середина, конец слова);</p> <p>- словосочетания;</p> <p>- предложения;</p> <p>- связную речь.</p> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</p> <p>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</p> <p>- чтение.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</p> <p>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</p>
20.	<b>Дифференциация звуков [р] – [р’].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <p>- звуков;</p> <p>- слогов;</p> <p>- слов;</p> <p>- словосочетаний;</p> <p>- предложений;</p> <p>- в связной речи.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</p>
21.	<b>Дифференциация звуков [р’] – [л’].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <p>- звуков;</p> <p>- слогов;</p> <p>- слов;</p> <p>- словосочетаний;</p> <p>- предложений;</p> <p>- в связной речи.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</p>

**«Логопедическая работа с учащимися, имеющими нарушения чтения и письма, обусловленными ФФНР»**

**Цель:** устранить дефекты звукопроизносительной стороны речи у школьников.

**Задачи данного блока:**

- Создать условия для формирования правильного звукопроизношения у школьников;
- развивать артикуляционную моторику;
- устранить дефекты произношения звуков ;
- совершенствовать лексический запас и грамматический строй речи;
- формировать связную речь как средство и форму мыслительной деятельности;
- развивать пространственно-временные представления;
- совершенствовать развитие мелкой моторики
- развивать психологические предпосылки к обучению;
- развивать коммуникативную готовность к обучению.

В программе также заложены возможности формирования у учащихся общих учебных умений и навыков, предусмотренных стандартом, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

**Адресат:** учащиеся начальных классов с фонетическими дефектами развития речи

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся.

Данный блок коррекционной программы опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной педагогикой, лингвистикой, и учитывает основные общедидактические принципы (наглядность, доступность, сознательность и др.), а также данные психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении индивидуального подхода и ориентировки на « зону ближайшего развития».

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, словесные, методы ролевого моделирования типовых ситуаций.

Одно из принципиальных требований программы, соблюдение которого способствует оптимизации корригирующего обучения - коммуникативная направленность всего комплекса коррекционно-воспитательного воздействия. Всё это отражается в содержании программы.

**Описание места коррекционного блока в учебном плане**

**Сроки освоения программы: 3-9 месяцев (сентябрь-май)**

Содержание блока рассчитано от 30 ч в год (1-2 ч в неделю) индивидуально.

Режим занятий: **2 часа в неделю**

Время коррекционной работы зависит от характера и степени выраженности речевого нарушения, а также динамики его коррекции.

Формы контроля: итоговое занятие «Праздник красивой речи».

Предусмотрена контрольная проверка речи в конце обучения.

Работа по данному блоку программы предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

•Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М.,2001;

•Логопедия / Под ред.Волковой. М.,2002;

•Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно/ Пособие по логопедии. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2005.

**Дополнительная литература для учащихся:**

•Новоторцева Н.В. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи на звуки [с],[с'],[з],[з'],[ц],[ш],[ж],[щ],[ч],[л],[л'],[р],[р']. Ярославль: Академия развития, 1996.

### Учебно - тематический план

№	Наименование разделов	Всего часов
1	<b>Диагностика устной речи</b>	4 часа
2	<b>Общее речевое развитие</b>	5 часов
3	<b>Коррекция дефектов звукопроизношения</b>	20-50 часов
4	<b>Оценочный</b>	1 час
5	<b>Итого</b>	30-68

### Содержание блока программы

1 этап: **Диагностика устной речи** (4 часа)

-изучение характера нарушения и возможности правильного произношения звуков;

-определение состояния знаний о механизме образования звуков / умение воспроизводить и различать правильное и неправильное положение органов артикуляционного аппарата/;

- установление последовательности преодоления дефектов звуков.

2 этап: **Общее речевое развитие** (5 часов)

-создание артикуляционной базы звука;

-обучение детей самомассажу для нормализации мышечного тонуса;

-развитие ручной моторики;

-формирование правильной воздушной струи;

-уточнение пространственно-временных представлений

3 этап: **Коррекция дефектов звукопроизношения** (20-50 ч.)

-выработка правильной артикуляции звуков;

-автоматизация поставленных звуков;

-дифференциация поставленных звуков;

-общее речевое развитие.

4 этап: **Оценочный** (1 час)

-оценка результативности коррекционной работы.

### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу коррекционного обучения**

На основе государственного образовательного стандарта к обязательному минимуму образования в начальной школе, к концу прохождения программы учащиеся должны:

#### **Знать:**

- Все звуки и буквы русского языка;
- Их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы пишем и видим).

#### **Уметь:**

##### **1. Звуковая сторона речи. Фонематические процессы:**

- чисто произносить все звуки речи;
- вычленять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно обозначать буквы на письме (без искажений);
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- обозначать на письме буквами звонкие и глухие согласные в сильных позициях;
- проводить слоговой анализ, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
- проводить звукобуквенный анализ слов;
- правильно писать сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн*.

##### **2. Лексико-грамматический строй речи:**

- называть обобщающие понятия по основным лексическим темам;
- активизировать через речевую практику усвоенную лексику;
- понимать, подбирать и называть слова, обозначающие названия предметов, их признаки, действия;
- согласовывать существительные с прилагательными и глаголами, числительными, образовывать новые слова;
- понимать назначение речи: слово, предложение, текст – единицы речи.

##### **3. Работа над предложением и связной речью:**

- усвоить понятие предложения из двух и нескольких слов, связанных по смыслу и выражающих законченную мысль;
- составлять модель простого двусоставного предложения;
- уметь распространять предложение по модели и вопросам;
- правильно оформлять предложение на письме (прописная буква в начале, точка – в конце);
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку

слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;

- пересказывать сказку, рассказ;
- составлять простой текст из 3-5 предложений на заданную тему.

#### ***4. Неречевые процессы:***

- знать времена года, дни недели, части суток;
- определять пространственные направления и обозначать их вербально;
- уметь анализировать, сравнивать, обобщать предметы, и явления;
- классифицировать предметы по заданному признаку.

**Планирование коррекционно-развивающей работы  
Фонетический дефект речи**

<b>№п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>	<b>Основные требования к формированию умений и навыков</b>	<b>Восполнение пробелов в развитии психологических предпосылок и навыков учебной деятельности</b>
		<b>I. Диагностика устной и письменной речи учащихся</b>			
		<b>II.Общее речевое развитие</b>			
II.1		Речь. Речевые звуки.	Звуки речи, способы их образования. Органы речи.	Знать строение артикуляционного аппарата. Уметь различать речевые звуки из звукового потока	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие. Формировать умение внимательно слушать учителя-логопеда
II.2		Развитие фонематических процессов	Развитие фонематического восприятия и навыков звукослогового анализа	Уметь выделять заданный звук из речевого потока	Развивать фонематический слух, восприятие, память. Формировать коммуникативную готовность к обучению
II.3		Активизация словарного запаса	Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса учащихся	Уметь классифицировать предметы, обобщать, сравнивать.	Развивать логическое мышление, память, мыслительные операции, познавательную активность
II.4		Развитие грамматического строя речи	Восполнение пробелов в формировании грамматического строя речи	Уметь пользоваться различными способами словообразования, словоизменения	Формировать мыслительные операции, память, умение отвечать на поставленные вопросы. Развитие произвольности общения и поведения

II.5		Интонационные особенности предложений	Интонационная работа голоса при оформлении предложений различной цели высказывания	Уметь различать предложения по цели высказывания, правильно их интонировать.	Развитие мелодической стороны речи, плавности, выразительности. Формирование коммуникативных умений и навыков
<b>III. Коррекция дефектного произношения звуков</b>					
III.1		Подготовительные артикуляционные упражнения	Артикуляционные упражнения, развивающие и укрепляющие моторику речевого аппарата	Уметь выполнять основные артикуляционные упражнения	Развивать слуховое внимание, речевое дыхание, общую моторику, пространственные представления
III.2		Подготовительные артикуляционные упражнения	Артикуляционные упражнения, развивающие и укрепляющие моторику речевого аппарата	Уметь выполнять основные артикуляционные упражнения	Развивать устойчивость внимания, наблюдательность
III.3		Специальные артикуляционные упражнения	Подготовка нужного артикуляционного уклада для постановки звуков	Уметь выполнять специальные артикуляционные упражнения	Формировать правильное дыхание, фонематический слух, память
III.4		Специальные артикуляционные упражнения	Выработка воздушной струи, силы голоса, подготовка к постановке звука	Уметь выполнять специальные артикуляционные упражнения	Развивать способность к запоминанию, переключению
III.5		Постановка звука [л]	Выработка правильного артикуляционного уклада и появление нужного звука	Уметь принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие	Развивать речевую моторику, фонематический слух и двигательную память. Формирование навыков самоконтроля



				нормированный акустический эффект звука	
Ш.6		Постановка звука [л]	Коррекция дефектного произношения звука	Уметь удерживать артикуляцию поставленного звука	Развивать фонематическое восприятие, память
Ш.7		Закрепление звука [л]	Закрепление правильного произношения звука в изолированной позиции	Уметь произносить поставленный звук изолированно	Развивать слуховой контроль, слуховую память
Ш.8		Автоматизация звука в слогах [л]	Введение поставленного звука в прямые слоги	Уметь варьировать артикуляционный уклад звука в зависимости от его сочетаемости с другими звуками	Развивать речевую моторику, фонематический слух и двигательную память
Ш.9		Автоматизация звука в слогах [л]	Введение поставленного звука в прямые слоги со стечением согласных	Уметь правильно произносить поставленный звук в прямых слогах со стечением согласных	Развивать фонематическое восприятие, слуховую и двигательную-моторную память
Ш.10		Автоматизация звука в слогах [л]	Введение поставленного звука в обратные слоги	Уметь правильно произносить поставленный звук в обратных слогах	Формировать правильное дыхание, фонематический слух, внимание

Ш.1 1		Автоматизация звука в словах [л]	Введение поставленного звука в начало слова	Уметь правильно произносить поставленный звук в начальной позиции слова	Формировать устойчивость внимания, наблюдательность к языковым явлениям
Ш.1 2		Автоматизация звука в словах [л]	Введение поставленного звука в середину слова	Уметь правильно произносить поставленный звук в середине слова	Формировать правильное дыхание, фонематический слух, внимание
Ш.1 3		Автоматизация звука в словах [л]	Введение поставленного звука в конец слова	Уметь правильно произносить поставленный звук в конце слова	Развивать навыки и приёмы самоконтроля
Ш.1 4		Автоматизация звука в словах [л]	Введение поставленного звука в слова со стечением согласных в разной позиции	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах различной слоговой структуры со стечением согласных	Формировать устойчивость внимания, наблюдательность к языковым явлениям
Ш.1 5		Автоматизация звука в словосочетаниях, фразах [л]	Повтор за логопедом речевого материала, составление словосочетаний с заданным звуком	Уметь правильно произносить поставленный звук в словосочетаниях и фразах	Формировать способность к переключению
Ш.1 6		Автоматизация звука в предложениях [л]	Составление предложений с поставленным звуком по картинкам, заучивание	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях	Развивать способность к запоминанию, переключению

			стихов, потешек, скороговорок		
III.1 7		Автоматизация звука в связной речи [л]	Чтение стихов, потешек, пересказ текстов, сказок, составление рассказов по картинкам и опорным словам.	Уметь безошибочно использовать звук во всех видах самостоятельной речи.	Формировать коммуникативные умения и навыки
III.1 8		Автоматизация звука в связной речи [л]	Чтение стихов, потешек, пересказ текстов, сказок, составление рассказов по картинкам и опорным словам.	Уметь правильно произносить поставленный звук в самостоятельной речи	Формировать устойчивость внимания, наблюдательность к языковым явлениям. Развивать навыки и приёмы самоконтроля
III.1 9		Автоматизация звука в связной речи [л]	Чтение стихов, потешек, пересказ текстов, сказок, составление рассказов по картинкам и опорным словам.	Уметь правильно произносить поставленный звук в самостоятельной речи	Формировать устойчивость внимания, наблюдательность к языковым явлениям. Развивать навыки и приёмы самоконтроля
III.2 0		Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях [л]	Воспитание навыка различения звуков путём сопоставления по артикуляции и звучанию через различные упражнения	Узнавать поставленные звуки в речи . Уметь различать поставленный звук со смешиваемым ранее	Развивать навыки произвольности общения и поведения
III. 21		Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях [л]	Воспитание навыка различения звуков путём сопоставления по артикуляции и звучанию	Узнавать поставленные звуки в речи .	Развивать навыки произвольности общения и поведения

			через различные упражнения	Уметь различать поставленный звук со смешиваемым ранее	
III.2 2		Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях [л]	Воспитание навыка различения звуков путём сопоставления по артикуляции и звучанию через различные упражнения	Узнавать поставленные звуки в речи . Уметь различать поставленный звук со смешиваемым ранее	Развивать навыки произвольности общения и поведения
<b>IV. Контрольная проверка речи</b>					
IV.2 3		«Праздник красивой речи»		Уметь пользоваться навыками произношения в свободной речи	

### **План индивидуальных логопедических занятий постановки и автоматизации звуков в речи (5-9 класс )**

**Цель:** коррекция нарушений устной речи, устранение дефектов звукопроизводительной стороны речи у младших школьников формирование лингвистических и психологических предпосылок к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку.

#### **Формы организации деятельности учащихся:**

- индивидуальная

Проверяемые звуки									
с, с*	з, з*	ц	ш	ж	ч	щ	л, л*	р, р*	другие
+	+	+	Парасигматизм шипящих						

			Заме на с- ш	Заме на з- ж	Заме на ц- ч	+	ламбд ацизм	Ротоцизм	
--	--	--	--------------------	--------------------	--------------------	---	----------------	----------	--

№	Тема занятия	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия (упражнения, игры)
	<b>Знакомство с органами артикуляционного аппарата.</b>	Развитие артикуляционной и мелкой моторики пальцев рук.	<i>«Сказка о весёлом язычке».</i> <i>Упражнения пальцами, упражнения с массажным мячиком.</i>
	<b>Подготовка к постановке звука [ц].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - «Улыбка», «Трубочка», «Наказать непослушный язычок», «Лопаточка», «Почистим зубки», «Горка», «Подуем с горки». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание) - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.м. <i>«I этап. Подготовка к постановке звука [ц]».</i>

	<b>Постановка звука [ц].</b>	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка звука.</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>
	<b>Автоматизация звука [ц] в речи.</b>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- работа над сложным предложением;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>
<b>4.</b>	<b>Дифференциация звуков [с] – [ц].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>

		- в связной речи.	
<b>Подготовка к постановке звука [ш].</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улыбка», «Трубочка», «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Качели», «Грибок», «Вкусное варенье», «Чашечка».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul>	
<b>Постановка звука [ш].</b>	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>	
<b>Автоматизация звука [ш] в речи.</b>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ; составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>
<b>Дифференциация звуков [с] – [ш].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
<b>Подготовка и постановка звука [ж].</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улыбка», «Трубочка», «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Качели», «Грибок», «Вкусное варенье», «Чашечка».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p>



		<p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p> <p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</p> <p>- пальчиковая гимнастика.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</p> <p>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</p> <p><i>Упражнения:</i></p> <p>- показ артикуляции перед зеркалом;</p> <p>- показ профиля данного звука;</p> <p>- показ положения языка кистью руки.</p>
).	<p><b>Автоматизация звука [ж] в речи.</b></p>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- пересказ; составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>

.	<b>Дифференциация звуков [з] – [ж].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
.	<b>Дифференциация звуков [ш] – [ж].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
.	<b>Подготовка к постановке звука [ч’].</b>	Развитие артикуляционной моторики.  Развитие дыхания.  Развитие ручной моторики.	<i>Игры и упражнения:</i> - «Улыбка», «Трубочка», «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Качели», «Грибок», «Вкусное варенье», «Чашечка». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика.

		<p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul>
.	<b>Постановка звука [ч'].</b>	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>
.	<b>Автоматизация звука [ч'] в речи.</b>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> <li>- развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- пересказ; составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>

.	<p><b>Подготовка и постановка звука [щ’].</b></p>	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p> <p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улыбка», «Трубочка», «Наказать непослушный язычок», «Лопаточка», «Почистим зубки», «Горка», «Подуем с горки».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание)</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul> <p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>
.	<p><b>Автоматизация звука [щ’] в речи.</b></p>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- пересказ; составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слого или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>
<b>18.</b>	<b>Дифференциация звуков [с'] – [ш'] - [ч']</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
	<b>Подготовка к постановке звука [л].</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улыбка», «Трубочка», «Лопаточка», «Иголочка», «Качели», «Маляр», «Почистим зубки», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Индюк».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> </ul>

		<p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p>	<p>- пальчиковая гимнастика.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</p> <p>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</p>
.	<b>Постановка звука [л].</b>	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <p>- показ артикуляции перед зеркалом;</p> <p>- показ профиля данного звука;</p> <p>- показ положения языка кистью руки.</p>
.	<b>Автоматизация звука [л] в речи.</b>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>

.	<p><b>Подготовка и постановка звука [л’].</b></p>	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p> <p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улыбка», «Трубочка», «Лопаточка», «Иголочка», «Качели», «Маляр», «Почистим зубки», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Индюк».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul> <p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>
.	<p><b>Автоматизация звука [л’] в речи.</b></p>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слого или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>
.	<b>Дифференциация звуков [л'] – [й'].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
.	<b>Дифференциация звуков [л] – [л'].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
.	<b>Дифференциация звуков [с] – [ш].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
.	<b>Дифференциация звуков [з] – [ж].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
.	<b>Дифференциация звуков [ш] – [ж].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
<b>29.</b>	<b>Дифференциация звуков [с'] – [ш'] - [ч']</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>

.	<p><b>Подготовка к постановке звука [р].</b></p>	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «качели», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк», «барабанщик».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul>
.	<p><b>Постановка звука [р].</b></p>	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>
.	<p><b>Автоматизация звука [р] в речи.</b></p>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- пересказ;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слове или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>
.	<b>Дифференциация звуков [р] – [л].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
.	<b>Подготовка и постановка звука [р’].</b>	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «качели», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк», «барабанщик».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p>

		<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>- постановка звука.</p>	<p>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</p> <p>- пальчиковая гимнастика.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</p> <p>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова</p> <p><i>Упражнения:</i></p> <p>- показ артикуляции перед зеркалом;</p> <p>- показ профиля данного звука;</p> <p>- показ положения языка кистью руки.</p>
.	<p><b>Автоматизация звука [р'] в речи.</b></p>	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</p>

			- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
.	<b>Дифференциация звуков [p] – [p’].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<i>Игры и упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
.	<b>Дифференциация звуков [p’] – [л’].</b>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<i>Игры и упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>

**«Логопедическая работа с учащимся с тяжелыми нарушениями речи  
(ТНР)**

**«Я учусь правильно говорить, читать, писать»»**

**Пояснительная записка**

**Цель программы:** своевременная и систематическая помощь детям с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) по преодолению недостатков чтения и письма, имеющих смешанный характер.

**Задачи программы:**

- предупредить неуспеваемость, обусловленную различными нарушениями развития устной речи;
- сформировать предпосылки к полноценному усвоению общеобразовательной программы по родному языку.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечивает достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения учащегося с ОВЗ;
- владение умениями правильно писать и читать;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Адресат:** учащиеся 2,3 класса с ТНР

**Характеристика группы.**

В настоящее время развитие инклюзивного образования идет достаточно интенсивным темпом. В обычной общеобразовательной школе сегодня оказываются не только дети с нарушениями опорно-двигательной системы, снижением слуха и зрения, но и дети с тяжёлыми речевыми нарушениями (ТНР).

У учащихся с ТНР наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

Фонетическое недоразвитие речи характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова). Такие учащиеся хуже чем их сверстники запоминают речевой

материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Учащиеся с нерезковыраженным общим недоразвитием речи характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких учащихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования.

У учащихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Учащиеся склонны использовать типовые и сходные названия, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Учащиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для учащихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у учащихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой – устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у учащихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

Одной из главных проблем, присущих учащимся с ТНР, является нарушение речевой системы в целом (чтение и письмо), поскольку именно они из цели обучения превращаются в средство дальнейшего получения знаний учащегося.

Осуществить такой подход можно, лишь опираясь на совокупность основных закономерностей и принципов построения учебной деятельности.

В связи с этим большое значение приобретает формирование и развитие речевой системы в целом как важнейшего условия полноценного усвоения знаний, развития логического мышления и творческих способностей, а также повышения самостоятельно

### **1. Психолого-педагогическая характеристика учащегося с ОВЗ**

Учащиеся с ТНР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ТПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Категория учащихся с ТНР - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников.

Исходя из этого в процессе обучения применяется дифференцированный, индивидуальный подход, учитывая индивидуальные особенности ребенка, его работоспособность, уровень подготовленности.

Содержание программы носит обучающий, развивающий и коррекционный характер.

**Ценностные ориентиры:** в связи с внедрением образовательных стандартов, одной из ключевых позиций современного образования становится его направленность на формирование языковой личности учащегося – носителя языка, свободно владеющего всеми видами речевой деятельности, воспринимающего язык как социокультурную, эстетическую и этническую ценность. Поскольку освоение ребёнком современного социокультурного пространства невозможно без полноценного речевого развития и связано с переработкой постоянно возрастающих объёмов информации на основе чтения и письма, концепцией языкового образования предусмотрена последовательная трансформация чтения и письма как главных предметов начального обучения в фундаментальную основу универсальных компетенций. На этих позициях выстроены научно-методические системы обучения грамоте, русскому языку и чтению, реализуемые в системе общего образования.



Стоит отметить, что серьёзным препятствием на пути формирования развития языковой личности учащегося с ОВЗ являются нарушения процессов чтения и письма, стойкая неспособность к овладению письменно-речевой деятельностью в целом.

В соответствии с этим **коррекционная работа** направлена на формирование полноценного представления о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыка анализа и синтеза, звуко - буквенного и звуко - слогового состава слов; на уточнение и активизацию имеющихся у учащегося с ТНР словарного запаса и моделей простых синтаксических конструкций.

Своеобразие таких занятий заключается в том, что реализация основной цели осуществляется в разнообразной форме, которая способствует активизации мыслительной и речевой деятельности ребенка с ОВЗ.

Данная программа реализуется через индивидуальную **форму логопедической работы**. Логопедическая работа строится с использованием как общедидактических методов, так и частных методов логопедии:

- артикуляционная гимнастика;
- игра, упражнение;
- моделирование;
- использование артикуляционных профилей;
- рассматривание картин;
- прослушивание аудиозаписей;
- беседа и др.

В коррекционной работе используются следующие **виды деятельности**: викторины, дидактические игры, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия, что позволяет активизировать учащегося с ОВЗ, заинтересовать его, создать мотивацию для речевой деятельности. Для развития устной и письменной речи с успехом применяю игры с ребусами, кроссвордами, загадками, пословицами, поговорками, скороговорками, чистоговорками.

## **2. Описание места коррекционной программы в учебном плане**

Рабочая программа индивидуального логопедического сопровождения входит в обязательную часть учебного плана образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья, реализуемый в условиях введения ФГОС образования учащихся с смешанных форм дисграфии и дислексии.

Согласно индивидуальному учебному плану учащегося со 2 по 3 класс рабочая программа индивидуального логопедического сопровождения направлена на коррекцию смешанных форм дисграфии и дислексии и отводится 1 час в неделю, 68 часов по 34 часа в год, 34 учебных недель.

## **3. Учебно - тематический план**

### **5-9 класс**

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Диагностика	2
2	Речь. Предложение	2
3	Слово. Слог	5

4	Звуки речи	14
5	Дифференциация гласных	8
6	Дифференциация согласных	12
7	Дифференциация звуков и букв	19
8	Мягкий и твёрдый знак	3
9	Обобщение	3
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>

## Содержание программы

### 2-3 класс

**Раздел «Речь. Предложение.»** направлен на формирование у учащегося с ОВЗ умения слышать, чувствовать и понимать интонационную законченность предложения.

В процессе изучения **раздела «Слово. Слог»** обучающийся усваивает данное понятие как основную единицу предложения. Проводятся тренировочные упражнения по различению слов, обозначающих живые и неживые предметы. Ребёнок актуализирует свои знания о слоговом составе слова, ударении в слове. В рамках данного раздела уделяется особое внимание звуко-буквенному анализу слов.

**Раздел «Звуки речи»** предполагает знакомство учащегося с ОВЗ со способами образования различных звуков. Работа на данном этапе первоначально проводится на материале неречевых звуков, что способствует развитию у ребёнка фонематического восприятия. В дальнейшем проводится работа с гласными и согласными звуками русского языка.

**Раздел «Дифференциация гласных»** включает в себя следующие темы:

- различение гласных I и II ряда. На данном этапе логопедической работы проводится дифференциация пар йотированных гласных и их составляющих на материале слов, словосочетаний, предложений и текстов.

- различение гласных по кинетическому сходству. Работа направлена на формирование у ребёнка с РАС умения сравнивать и различать прописные гласные буквы по количеству и пространственному расположению их элементов.

**Раздел «Дифференциация согласных»** включает в себя следующие темы:

- различение согласных по звонкости-глухости.

Работа проводится над парными звонкими-глухими согласными. Отрабатывается произношение и написание каждой пары на материале слогов, слов, словосочетаний, предложений и текстов.

- различение согласных по оптическому сходству.

Работа проводится над буквами, имеющими сходство в пространственном расположении элементов или в количестве этих элементов. Внимание учащихся направлено на графическое начертание согласных букв. Отрабатывается написание каждой пары на материале слогов, слов, словосочетаний, предложений и текстов.

**Раздел «Дифференциация звуков и букв»** раздел направлен на дифференциацию звука и буквы, на развитие фонематического восприятия.

**Раздел «Мягкий и твёрдый знак»** направлен на знакомство с твёрдым и мягким знаками. Дифференциация «Ъ» и «Ь».

**Раздел «Обобщение»** направлен на обобщение и закрепление изученных ранее тем.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса (2-3 класс)**

#### ***Личностные результаты:***

- установка на здоровый образ жизни;
- осознание себя как ученика;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

#### ***Метапредметные результаты***

##### Коммуникативные УУД:

- умение вступать в контакт и работать в коллективе;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию.

##### Регулятивные УУД:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

##### Познавательные УУД

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

#### *Получит возможность научиться:*

- *формировать представление о звуковом составе слова;*
- *развить фонематические процессы;*
- *развить представление о звуко-буквенном и звуко-слоговом составе слова;*
- *обогащать словарный запас;*
- *пользоваться простыми синтаксическими конструкциями.*

### **Технологии обучения, виды и формы контроля**

Основные технологии (элементы), используемые при изучении курса:

- 1) здоровьесберегающие технологии (Н.К. Смирнов);
- 2) индивидуальный подход (И.Э. Унт);
- 3) технология развивающего обучения (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов);
- 4) технологии дифференцированного обучения (Г.К. Селевко);
- 5) игровые технологии (Г.К. Селевко);
- 6) ИКТ – технологии (Р.М. Ревнивцева).

В основе всех технологий лежит системно-деятельностный подход.

Виды и формы контроля: формы письменной проверки (творческие работы, диктанты), формы устной проверки (устный ответ учащегося в форме рассказа), комбинированная проверка, которая предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

**Описание материально-технического обеспечения  
образовательной деятельности**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1	<p>Учебная литература:</p> <p>Волкова Г.А. Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики.– С-П, 2004.</p> <p>2. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: Владос, 2000.</p> <p>3. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. – М.: АРКТИ, 2014.</p> <p>4. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе (Основные направления формирования предпосылок к продуктивному усвоению программы обучения родному языку у детей с речевой патологией). - М: КОГИТО – ЦЕНТР, 1996.- (Министерство образования Российской Федерации. Республиканский институт повышения квалификации работников образования).</p>
2	<p>Интернет-ресурсы</p> <p><a href="http://www.logoped-sfera.ru">www.logoped-sfera.ru</a> – сайт журнала Логопед. Статьи, практические пособия для специалистов.</p> <p>logopedplus.ru – хорошие материалы по дисграфии и дислексии.</p> <p><a href="http://mersibo.ru/">http://mersibo.ru/</a> Развивающие логопедические игры</p>
3	<p>Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.</p> <p>Экспозиционный экран.</p> <p>Персональный компьютер с принтером, сканером.</p> <p>Мультимедийный проектор. Карточки с играми и заданиями.</p> <p>Зеркала, массажные шарики.</p>
4	<p>Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.</p>
5	<p>Ученические двухместные столы с комплектом стульев</p> <p>Шкафы для хранения учебных пособий.</p> <p>Стол учительский Стенды для демонстрации детских работ.</p>

**Тематическое планирование, с указанием количества часов отводимых на освоение каждой темы.**

**«Логопедическая работа с учащимся 5-7 класса с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**

**«Я учусь правильно говорить, читать, писать»**

**5 класс**

№ п/п	Дата		Темы занятий	Содержание коррекционной работы. Виды деятельности.	Кол- во часо в
	план	факт			
1			Речь. Предложение.	Учить слышать, чувствовать и понимать интонационную законченность предложения. Составление предложений из 4-5 слов при помощи схем. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.	1
2			Предложение. Слово.	Усвоение понятия «слово» как часть предложения, его лексического значения. Практическое усвоение слов, обозначающих живые и неживые предметы. Составление предложений при помощи схем. Анализ предложения. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.	1
3,4			Звуки речи. Гласные и согласные звуки и буквы.	Познакомить учеников со способами образования различных звуков (речевых и неречевых). Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра –путешествие.	2
5,6, 7			Слоговой состав слова.	Познакомить детей с понятием «слог», учить дифференцировать слоги и слова, односложные и двусложные, трёхсложные. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра –конструирование.	3
8,9			Ударение.	Познакомить детей с ударением и его ролью в слове, работать над интонацией, учить соотносению слов с ритмическими схемами, тренировать в определении ударной гласной и ударного слога. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Работа с разрезными картинками.	2

10			Выделение гласного «а,у» из слогов и слов.	Учить слышать и выделять гласные звуки «а», «у» из ряда гласных и согласных, слогов и слов в начале, середине и в конце слова. Соотнесение звуков с буквами. Характеристика звуков. Уточнение и обогащение словаря, развитие связной речи. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра –викторина.	1
11			Выделение гласного «о» из слогов и слов.	Учить слышать и выделять гласный «о» из ряда гласных и согласных, слогов и слов в начале, середине и в конце слова. Соотнесение звука с буквой. Характеристика звука. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра –викторина.	1
12			Выделение гласного «ы» из слогов и слов.	Учить слышать и выделять гласный «ы» из ряда гласных и согласных, слогов и слов в начале, середине и в конце слова. Соотнесение звука с буквой. Характеристика звука. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра –викторина.	1
13			Выделение гласного «и» из слогов и слов.	Учить слышать и выделять гласный «и» из ряда гласных и согласных, слогов и слов в начале, середине и в конце слова. Звуко-слоговой анализ слов. Соотнесение звука с буквой. Характеристика звука. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра –викторина.	1
14			Дифференциация гласных о-у по акустическому сходству.	Учить детей сравнивать звуки по акустико-артикуляционному сходству, закрепить знания о правописании этих букв в слогах и словах. Звуко-слоговой анализ слов. Соотнесение звука с буквой. Характеристика звуков. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – «Узнай звук».	1
15,1 6			Дифференциация гласных и-у по кинетическому сходству.	Учить детей сравнивать буквы по начертанию, закрепить знания о правописании этих букв в слогах и словах. Звуковой анализ слов. Соотнесение звука с буквой. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Разрезная азбука».	2
17,1 8			Дифференциация гласных о-а по	Учить детей сравнивать буквы по начертанию, закрепить знания о правописании этих букв в слогах и словах. Звуковой анализ слов.	2

			кинети́ческому сходству.	Соотнесение звука с буквой. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Разрезная азбука».	
19,2 0			Твёрдые и мягкие согласные.	Развитие фонематических дифференцировок на материале твёрдых и мягких согласных. Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях. Обогащение и уточнение словаря по теме «Овощи-фрукты». Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения.	2
21,2 2			Звонкие и глухие согласные.	Развитие фонематических дифференцировок на материале глухих и звонких согласных. Дифференциация глухих и звонких звуков в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях. Обогащение и уточнение словаря по теме «Животные». Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «4-й лишний».	2
23			Согласные звуки С-С*. Буква С.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С-С*. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях. Соотношение звуков с буквами. Развитие фонематического анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – путешествие.	1
24			Согласные звуки Т-Т*. Буква Т.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Т-Т*. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях. Соотношение звуков с буквами. Развитие фонематического анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – путешествие.	1
25			Согласные звуки Л-Л*. Буква Л.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Л-Л*. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – путешествие.	1

26			Согласные звуки Р-Р*. Буква Р.	Учить детей дифференцировать звуки Р-Р*, развивать навыки звуко-буквенного и слогового анализа слов. Учить оперировать в речи обобщающими понятиями. Закрепление зрительного образа буквы Р. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – путешествие.	1
27			Дифференциация согласных звуков Р-Р*; Л-Л*.	Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков в слогах, словах, предложениях. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.	1
28			Согласные звуки П-П*. Буква П.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков П-П*. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях. Соотношение звуков с буквами. Развитие фонематического анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – путешествие.	1
29			Дифференциация согласных п-т по кинетическому сходству.	Научить соотносить буквы со звуками, сравнивать буквы изолированно, в слогах и словах. Развивать у детей навыки слогового анализа и синтеза, звукового анализа. Учить конструировать и реконструировать буквы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Разрезная азбука».	1
30			Согласные звуки З-З*. Буква З.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков З-З*. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Закрепление зрительного образа буквы З. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – путешествие.	1
31			Дифференциация согласных звуков З-З*; С-С*.	Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков в слогах, словах, предложениях. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай звук».	1



32			Согласные звуки Б-Б*. Буква Б.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Б-Б*. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия. Закрепление зрительного образа буквы Б. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра –путешествие.	1
33			Дифференциация согласных звуков Б-Б*; П-П*.	Характеристика звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Работа с паронимами. Соотнесение звуков с буквой. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай звук».	1
34			Согласные звуки Д-Д*. Буква Д.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Б-Б*. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Развитие фонематического восприятия. Закрепление зрительного образа буквы Б. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра –путешествие.	1
<b>6 класс</b>					
35			Дифференциация согласных звуков Д-Д*; Т-Т*.	Характеристика звуков. Сравнение звуков. Работа с паронимами. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай звук».	1
36,3 7			Дифференциация согласных б-д по кинетическому сходству.	Научить соотносить буквы со звуками, сравнивать буквы изолированно, в слогах, словах; развит у детей навыки слогового анализа и синтеза, звукового анализа. Учить конструировать и реконструировать буквы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Белка-дятел».	2
38			Согласные звуки К-К*. Буква К.	Учить детей дифференцировать звуки К-К*, развить навыки звуко-буквенного и слогового анализа слов. Учить оперировать в речи обобщающими понятиями. Закрепление зрительного образа буквы К. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – путешествие.	1

39			Согласные звуки Г-Г*. Буква Г.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Г-Г*. Дифференциация звуков. Соотнесение звуков с буквой. Развитие слухового и зрительного восприятия. Закрепление зрительного образа буквы Г. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра – путешествие.	1
40			Дифференциация согласных звуков Г-Г*К-К*.	Характеристика звуков. Дифференциация звуков. Развитие слухового и зрительного восприятия. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай звук».	1
41			Гласные 1-2 ряда.	Знакомство. Дифференциация понятий звук-буква. Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Страна гласных звуков».	1
42			Твёрдые и мягкие согласные перед гласными ы-и.	Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной И. Дифференциация твёрдых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения. Выделение гласных Ы-И в слогах, словах, словосочетаниях. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Страна звуков».	1
43			Твёрдые и мягкие согласные перед гласными а-я.	Твёрдые-мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Я. Дифференциация А-Я в слогах, словах, словосочетаниях. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Страна звуков».	1
44			Твёрдые и мягкие согласные перед гласными о-ё.	Твёрдые-мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ё. Дифференциация О-Ё в слогах, словах, словосочетаниях. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Страна звуков».	1
45			Твёрдые и мягкие согласные перед гласными у-ю.	Твёрдые-мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ю. Дифференциация У-Ю в слогах, словах, словосочетаниях. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового и слогового	1

				анализа. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Страна звуков».	
46			Дифференциация гласных ё-ю по акустическому сходству.	Буквы Ё-Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация букв. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай звук».	1
47			Дифференциация й-е.	Учить дифференцировать буквы и звуки. Развивать фонематическое восприятие, навыки звукового и слогового анализа. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Страна звуков».	1
48			Обобщающее занятие.	Проверочная работа. Кроссворд.	1
49			Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака.	Познакомить с мягким знаком как одним из способов обозначения мягкости согласных на письме. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Волшебные звуки».	1
50			Мягкий знак в середине слова.	Познакомить с мягким знаком как одним из способов обозначения мягкости на письме. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Волшебные звуки».	1
51			Обобщающее занятие.	Проверочная работа. Ребусы.	1
52			Звук и буква Ш.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звука Ш. Выделение звука в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с обозначением звука на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Азбука».	1
53			Звук и буква Ж.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звука Ж. Выделение звука в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и	1

				тексте. Знакомство с обозначением звука на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Азбука».	
54			Дифференциация согласных звуков Ж-Ш.	Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай слово».	1
55,5 6			Дифференциация согласных звуков С-Ш.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Соотнесение звуков с буквами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай слово».	2
57,5 8			Дифференциация согласных звуков Ж-З.	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков. Соотнесение звуков с буквами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай слово».	2
59			Дифференциация согласных звуков Ч-Т*.	Характеристика звуков. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Азбука».	1
60			Дифференциация согласных звуков С-Ц.	Характеристика звуков. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Азбука».	1
61			Дифференциация согласных звуков Ц-Т.	Характеристика звуков. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Сравнение звуков по трём признакам: произношение, написание, значение. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай слово».	1
62			Дифференциация согласных звуков Щ-Ч.	Характеристика звуков. Дифференциация звуков. Развитие слухового и зрительного восприятия. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай слово».	1

63		Дифференциация согласных звуков Щ-С.	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза слов. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай слово».	1
64		Дифференциация согласных звуков Ч-Ц.	Характеристика звуков. Дифференциация звуков. Развитие слухового и зрительного восприятия. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Узнай слово».	1
65		Буква «Ъ» знак.	Знакомство со знаком. Дифференциация «Ъ» и «Ь». Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Игра «Твёрдый-мягкий».	1
66		Обобщающее занятие	Творческая мастерская.	1
67		Диагностика	Диктант	1
68		Диагностика	Практическое задание	1

**«Логопедическая работа с учащимися по коррекции аграмматической дисграфии»**

**1. Пояснительная записка.**

Логопедическая модифицированная рабочая программа составлена на основе авторской программы Е.В. Мазановой.

Проблема изучения и коррекции специфических нарушений письменной речи у детей (дисграфия и дислексия) в настоящее время является одной из самых актуальных задач логопедии. С каждым годом в начальных классах школ увеличивается количество детей с различными видами дисграфии.

Аграмматическая форма дисграфии появляется у детей на почве общего недоразвития речи (ОНР). Несформированность грамматического, лексического и фонематического уровней речи ребенка проявляется на письме множеством специфических ошибок, которые не следует принимать за «описки». Такие ошибки могут повлечь за собой снижение качества не только письма, но и чтения. У детей наблюдается в устной речи и на письме аграмматизм, который проявляется в искажении морфологической структуры слова, замене частей слова (префиксов, флексий), в нарушениях при составлении предложно-падежных конструкций, нарушениях согласования и словоизменения. При этой форме дисграфии отмечаются также трудности в построении сложных предложений, пропуски членов предложения, нарушение последовательности слов в предложении.

Нарушение письма у ребенка при аграмматической дисграфии носит стойкий системный характер, поэтому коррекционная работа должна быть направлена на речевую систему в целом, а не только на устранение изолированного дефекта. Формирование морфологической структуры языка (навыков словообразования и словоизменения) и структуры предложения ведется параллельно и в тесной связи с развитием словаря, фонематического анализа и синтеза.

**Цель данного блока логопедической коррекционной программы:**

Сформировать представления о языковом анализе и синтезе слова и о структуре предложения.

**Задачи:**

Основными задачами коррекционного обучения с нарушением на почве анализа и синтеза являются следующие:

- Коррекция специфических ошибок на уровне буквы, слога и слова.
- Коррекция специфических ошибок слогового анализа и синтеза на уровне слова.
- Коррекция специфических ошибок на уровне словосочетания, предложения и текста.

устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи у младших школьников.

Коррекционная работа осуществляется с учетом закономерностей нормального речевого развития. Основная задача логопеда состоит в том, чтобы сформировать у ребенка представления о морфологических элементах слова и о структуре предложения.

## 2. Психолого-педагогическая характеристика учащейся с ОВЗ

Учащиеся с ЗПП - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ТПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Категория учащихся с ЗПП - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников.

Объём знаний и представлений об окружающем мире не соответствует возрастным особенностям. Навыки пространственной ориентировки сформированы недостаточно, затрудняется в установлении причинно-следственных отношений между явлениями действительности. Низкий уровень словесно-логического мышления. Недостаточный уровень сформированности мыслительной операции обобщения. Незрелость мелкой моторики руки затрудняет формирование навыка письма. Уровень работоспособности и темп работы низкий. Не всегда может самостоятельно планировать и контролировать свою деятельность. Уровень развития речи и словарный запас ребёнка не соответствует возрастной норме. Звукопроизношение нарушено, речь нечёткая. Отмечается общее недоразвитие речи, дизартрия.

Содержание программы носит обучающий, развивающий и коррекционный характер. При проведении уроков используются беседы, комбинированные, интегрированные уроки.

## 3. Описание места коррекционной программы в учебном плане

Рабочая программа индивидуального логопедического сопровождения входит в обязательную часть учебного плана образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья, реализуемый в условиях введения ФГОС образования учащихся по коррекции аграмматической формы дисграфии.

Согласно индивидуальному учебному плану учащейся с 5 по 9 класс рабочая программа индивидуального логопедического сопровождения направлена на коррекцию аграмматической формы дисграфии. и отводится 2 часа в неделю, 204 часа по 68 часов в год. Программа логопедических занятий составлена для обучающейся 5-9 классов с ОВЗ (ежегодно 68 занятия: 2 ч. в неделю, 34 учебных недели).

### Учебно - тематический план 5-9 класс

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Диагностика	12 часа
2	Закрепление навыков словообразования	60 часов
3	Закрепление навыков словоизменения	30 часов
6	Развитие навыков согласования слов	54 часов
7	Работа с предложением	24 часов
8	Работа с текстом.	16 часа
9	Диагностика	12 часа
	Итого:	204 часов

### Содержание программы.

Коррекционная работы проводится в три взаимосвязанных этапа.

### **I этап ( 60 часов)**

#### **1. Формирование навыка построения связных высказываний.**

**Детей учат:**

- соблюдать заданный порядок слов при записи предложения;
- отличать связный текст от набора слов, словосочетаний, предложений и т.д.;
- составлять предложения из заданного набора слов без пропуска членов предложения и повторов;
- составлять тексты из 2—3 предложений, связывая их между собой по смыслу и используя для этого лексические повторы, личные местоимения, наречия.

#### **2. Закрепление навыков словообразования. Детей учат:**

- образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением (с использованием суффиксов *-к-, -ик-, -чик-* т.п.);
- образовывать и различать возвратные и невозвратные глаголы;
- образовывать притяжательные прилагательные с суффиксом *-ин-*.
- Формирование продуктивных и простых по семантике форм. Детей учат:
- различать формы именительного падежа единственного числа и именительного падежа множественного числа имен существительных;
- образовывать имена существительные в форме единственного числа косвенного падежа без предлогов;
- согласовывать существительные и глаголы настоящего времени 3-го лица в числе.

### **II этап (80 часов)**

#### **1. Усвоение различных способов связи слов в словосочетаниях и предложениях. Детей учат:**

- образовывать словосочетания и предложения различных видов;
- характеризовать и различать между собой части речи.

#### **2. Работа над словообразованием непродуктивных форм словоизменения. Детей учат:**

- образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением (с использованием суффиксов *-оньк-, -еньк-, -ышк-* и т.п.);
- образовывать существительные с суффиксом *-нищ-*;
- образовывать существительные с суффиксом *-инк- / -енк-*, с суффиксом *-ин-*;
- образовывать и различать между собой глаголы совершенного и несовершенного вида;
- образовывать притяжательные прилагательные с суффиксами *-ин, -нин, -ов, -ев* и др.;
- образовывать относительные прилагательные с суффиксами *-н-, -ан-, -ян-, -енн-*.



### **3. Формирование наиболее сложных для детей непродуктивных форм словоизменения. Детей учат:**

- понимать и использовать в речи предложно-падежные конструкции с именами существительными в косвенных падежах;
- закреплять навык использования в речи имен существительных в форме множественного числа без предлогов;
- использовать в речи и различать между собой глаголы 1, 2, 3-го лица настоящего и прошедшего времени;
- согласовывать существительные и глаголы прошедшего времени в числе и роде;
- согласовывать имена прилагательные и имена существительные в числе.

#### **III этап ( 40 часа)**

### **1. Усвоение наиболее сложных для детей способов связи слов в словосочетаниях и предложениях. Детей учат:**

- самостоятельному составлению связных текстов из предложений разных типов.

### **2. Уточнение знаний детей о непродуктивных формах словоизменения. Детей учат:**

- образовывать названия животных;
- образовывать притяжательные прилагательные с различными суффиксами;
- образовывать относительные прилагательные с различными суффиксами.

### **3. Закрепление сложных для детей непродуктивных форм словоизменения. Детей учат:**

- использовать в речи предложно-падежные конструкции с именами существительными в косвенных падежах;
- согласовывать имена прилагательные с именами существительными в форме косвенного падежа;
- согласование притяжательных, указательных и определительных местоимений с именами существительными.

Полный курс коррекционно-развивающего обучения предполагает 60 занятий (часов) (30 недель). 8 часов отведено на диагностику.

Аграмматическая дислексия и дисграфия связаны с недоразвитием грамматического строя речи. Поэтому большое внимание в коррекционной работе уделяется упорядочиванию грамматического строя речи учащихся.

Для этого необходимо:

- сформировать у ребенка понимание особенностей взаимосвязи различных частей речи;
- научить правильно использовать в устной и письменной речи различные грамматические конструкции.

**Оставшиеся часы отведены на диагностику.**

#### **Планируемые результаты**

**Таким образом, в ходе коррекционной работы у учащихся:**

- формируются навыки словообразования и словотворчества;

- появляется навык работы с различными частями речи;
- расширяется словарный запас; развивается так называемое языковое чутье;
- появляется навык составления предложений различных типов и связных текстов.

**Тематическое планирование, с указанием количества часов отводимых на освоение каждой темы по реализации  
логопедической программы по преодолению аграмматической дисграфии  
5-9 класс**

№	Дата	Тема занятий	Кол-во часов
<b>5 класс</b>			
	1-15	Диагностика	4
<b>I этап ( 60 часов).</b>			
<b>Закрепление навыков словообразования (60 часов).</b>			
1		Закрепление понятия «родственное слово». Подбор родственных слов.	3
2		Закрепление понятия «однокоренное слово».	3
3		Дифференциация однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря.	3
4		Выделение единого корня и правописание родственных и однокоренных слов	3
5		Закрепление знаний о приставках. Тренировка в нахождении приставки в словах.	3
6		Правописание приставок. Образование новых слов при помощи приставок. Работа с антонимами.	3
7		Закрепление знаний о суффиксах. Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии».	3
8		Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	3
9		Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу.	3
10		Разбор слов по составу. Работа с синонимами.	3
11		Закрепление знаний о предлогах, о их правописании.	3
12		Дифференциация предлогов и приставок на письме.	3
13		Дифференциация предлогов В – НА между собой и другими предлогами.	3
14		Практическое употребление в речи предлогов В – НА.	3

15		Дифференциация предлогов НА – НАД между собой и другими предлогами. Их практическое употребление в речи.	3
16		Дифференциация предлогов К – ОТ между собой и другими предлогами. Их практическое употребление в речи.	3
17		Дифференциация предлогов В – ИЗ между собой и другими предлогами. Их практическое употребление в речи.	3
18		Дифференциация предлогов ОТ – ИЗ между собой и другими предлогами. Их практическое употребление в речи.	3
19		Дифференциация предлогов С – СО между собой и другими предлогами. Их практическое употребление в речи.	3
20		Дифференциация предлогов В – У между собой и другими предлогами. Их практическое употребление в речи.	3
		<b>Диагностика</b>	4
		<b>6 класс</b>	
		<b>Диагностика</b>	4
		<b>Закрепление навыков словоизменения (30 часов).</b>	
21		Имя существительное, его грамматическое значение. Обогащение номинативного словаря.	3
22		Образование форм единственного и множественного числа имен существительных.	3
23		Повторение понятия «род имён существительных». Дифференциация существительных разного рода.	3
24		Закрепление знаний об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных.	3
25		Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа именительного и винительного падежей.	3
26		Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа винительного и родительного падежей.	3
27		Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа дательного падежа.	3

28		Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа творительного падежа без предлога.	3
29		Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа предложного падежа.	3
30		В гостях у Грамматики. Итоговое занятие по имени существительному.	3
<b>Развитие навыков согласования слов (54 часов).</b>			
33		Имя прилагательное, его грамматическое значение. Обогащение словаря прилагательных. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.	3
34		Словоизменение прилагательных по числам. Согласование прилагательных с существительным. Работа с антонимами.	3
35		Словоизменение прилагательных. Образование относительных прилагательных.	3
36		Практическое занятие по правописанию безударных окончаний прилагательных.	3
37		Путешествие в Бумажную страну. Итоговое занятие по имени прилагательному.	3
38		Глагол, его грамматическое значение. Обогащение предикативного словаря.	3
39		Согласование глаголов с существительными в числе, в роде.	3
40		Словообразование глаголов, согласование глагола с существительными во времени.	3
41		Словоизменение глагола. Тренировка в употреблении глаголов настоящего времени.	3
42		Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.	3
		<b>Диагностика</b>	4
<b>7 КЛАСС</b>			
		<b>Диагностика</b>	4
43		Дифференциация, согласование существительных, прилагательных и глаголов в предложениях.	3
44		Местоимение, его грамматическое значение. Практическое употребление местоимений разного рода.	3
45		Практическое употребление местоимений единственного и множественного числа.	3
46		Согласование местоимений с существительными.	3
47		Согласование местоимений с глаголами.	3

48		Согласование количественных числительных с существительными в роде, числе и падеже.	3
49		Правописание числительных, работа по словоизменению.	3
50		Контроль за усвоением знаний. Анализ ошибок.	3
<b>II этап – Работа с предложением (24 часов).</b>			
51		Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение», «текст».	3
52		Работа с деформированным предложением.	3
53		Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов.	3
54		Построение предложений с заданным словом с использованием разных частей речи.	3
55		Построение сложносочинённых предложений с соединительной связью.	3
56		Построение сложносочинённых предложений с противительной связью.	3
57		Установление в предложении причинно-следственных связей.	3
58		Построение сложноподчинённых предложений.	3
<b>III этап - Работа с текстом. (12 часа)</b>			
59		Установление смысловых связей между предложениями в составе текста.	3
60		Работа с деформированным текстом.	3
61		Составление описательного рассказа.	3
62		Составление рассказа на определённую тему.	3
63		<b>Диагностика (4 часа)</b>	4

## Список рекомендуемой литературы:

1. *Агранович З.Е.* Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
2. *Аксенова А.К.* Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000.
3. *Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы: Сб. методических рекомендаций.* - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
4. *Жукова Н.С.* Преодоление недоразвития речи у детей. - М., 1994.
5. *Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Е.* Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - М.: Просвещение, 1990.
6. *Зикеев А.Г.* Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений. — М.: Издательский центр «Академия», 2000.
7. *Корнев А.Л.* Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. - СПб.; ИДУМиМ, 1997.
8. *Лалаева Р.И.* Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников: Учебное пособие. - СПб.: СОЮЗ, 1998.
9. *Лалаева Р.И., Бенедиктова Л.В.* Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников: Учебно-методическое пособие. - СПб.: СОЮЗ, 2001.
10. *Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В.* Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. — СПб.: СОЮЗ, 1999.
11. *Левина Р.Е.* Нарушения письма у детей с недоразвитием речи. -М., 1961.
12. *Мазанова Е.В.* Логопедия. Аграмматическая форма дисграфии: Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии. Тетрадь №4. - М.: ООО «АКВАРИУМ БУК»; Киев: ФГУИППВ, 2004.
13. *Матвеева А.Л.* Русский язык. Контрольные работы в начальной школе. Тематические и итоговые контрольные работы по русскому языку в начальной школе: Методическое пособие. -М.: Дрофа, 1995.
14. *Нефедова Е.А., Узорова О.В.* Справочное пособие по русскому языку для начальной школы. - М.: Аквариум, 1996. - (Уроки русского языка).
15. *Новикова Е.В.* Секреты предлогов и падежей: Учебно-практическое пособие. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
16. *Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е. Левиной.* -М., 1961.
17. *Переслини Л.И., Фотекова Т.А.* Особенности познавательной деятельности младших школьников с недоразвитием речи и с задержкой психического развития // Дефектология. 1993. №4.
18. *Программы образовательных учреждений. Начальные классы (1—4).* — М.: Просвещение, 1994.
19. *Садовникова И.Л.* Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М., 1997.
20. *Селиверстов В.И.* Речевые игры с детьми, т- М., 1996.
21. *Ткаченко Т.А.* В первый класс без дефектов речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

22. *Филичева Т.Е., Туманова Т.В.* Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. — М.: Гном-Пресс, 1999.

23. *Фотекова Т.А.* Тестовая методика диагностики устной речи дошкольников. - М.: АРКТИ, 2000.

24. *Ястребова А.В.* Коррекция недостатков речи у учащихся общеобразовательной школы. - М.: АРКТИ, 1997

## Приложение №6

### «Логопедическая работа по коррекции оптической дисграфии» 5-9 класс

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекции оптической дисграфии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на основе методического пособия для учителя-логопеда Р.И. Лалаевой «Логопедическая работа в коррекционных классах» и авторской программы Е.В. Мазановой: «Коррекция оптической дисграфии», и на основании нормативно - правовых документов:

Данная рабочая программа направлена на коррекцию оптической дисграфии и создание условий для эффективной реализации и освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития учащихся нуждающихся в логопедической коррекции и рассчитана на своевременное предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков письменной речи.

#### Краткая характеристика оптической дисграфии

Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях графического образа букв. Нарушения в воспроизведении букв на письме бывают разных видов:

— замены графически сходных букв — состоящие из одинаковых элементов, но отличающиеся количеством данных элементов (*л — м, и — ш, ш — щ, ц, — ш*);

— замены графически сходных букв — отличающихся одним дополнительным элементом (*о — а, б — д, с — х, х — ж*);

— замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (*в — д, т — ш*);

— зеркальное написание букв (*с — е, э — е*).

Первые два вида ошибок связаны с недоразвитием кинетических представлений.

Последние два — это последствие недоразвития оптических представлений.

**Целью** программы индивидуального логопедического сопровождения учащегося является преодоление ошибок письма обусловленных оптической дисграфией, путем проведения работы на уровне звука, буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. А также закрепление обучающимися на логопедических занятиях знаний полученных в классе, восполнение пробелов в обучении.

**Задачами** программы являются:

1. Установление логических и языковых связей между предложениями;



2. Уточнение морфологической структуры слова (приставка, суффикс, корень, окончание);

3. Развитие навыков словоизменения и словообразования (различные способы);

4. Развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;

5. Развитие навыков использования в речи различных видов связи в словосочетаниях (управления и согласования);

6. Обучение синтаксически правильному оформлению предложения;

7. Обучение конструированию сложного предложения.

Логопедическая работа имеет под собой *методологические и психологические* основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- *принцип гуманизма* – вера в возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;

- *принцип соблюдения интересов ребенка* – определение позиции специалистов, которые призваны решать проблему ребенка с максимальной пользой для него и в его интересах;

- *принцип системности* – рассмотрение ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;

- *принцип вариативности*, создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;

- *принцип непрерывности* – проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения ребенка с учетом изменения в их личности;

- *принцип индивидуально-дифференцированного подхода* - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, целей работы;

- *принцип системного подхода* – взаимосвязь коррекционно-развивающих действий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи;

- *принцип сотрудничества с семьей*, признание семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество;

- *принцип рекомендательного характера оказания помощи*, соблюдение гарантированных законодательством РФ прав родителей (законных представителей) учащихся, защищающий законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) всех вопросов, касающихся организации образовательного процесса.

Логопедическая работа с детьми с выраженной умственной отсталостью проводится в общем контексте работ Б.М. Гриншпуна, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, определивших подходы к развитию речи детей с отклонениями в развитии.

**Данная программа реализуется через следующие методы и формы:** обучение на интересе, на успехе, на доверии; адаптация содержания, очищение от

сложности подробностей и многообразия учебного материала; одновременное подключение слуха, зрения, моторики, памяти и логического мышления в процессе восприятия материала; использование опорных сигналов (ориентировочной основы действий).

### **Общая характеристика речевого развития учащегося**

*Общая и мелкая моторика:* навыки работы с карандашом, ручкой, ножницами достаточно развиты; навыками самообслуживания владеет; достаточно развита моторика мелких мышц рук; произвольная моторика сформирована; все движения выполняет правильно.

*Анатомическое строение органов артикуляции:* Анатомическое строение без аномалий; подъязычная связка – без особенностей.

*Артикуляционная моторика:* тонус нормальный, активность движений достаточная.

### **Устная речь:**

*Общее звучание речи:* Интонационно речь достаточно выразительная, понятна окружающим.

*Понимание речи:* обращённую речь понимает в полном объёме. Анна правильно выполняет действия по речевой инструкции.

*Звукопроизношение:* нет искажений, замены и смешения (гласных, замена ЦхС, ЦхТЬ ШхС, ЖхЗ, ЩхСЬ, ЧхТЬ,СЬ, ЛхВ или Й, ЛЬхЙ Р,РЬ – горловые, тотальное оглушение звонких согласных).

*Фонематическое восприятие:* сформировано

*Звуковой анализ:* навык звукового анализа и синтеза сформирован, особенно его сложные формы, не затрудняется при определении места и последовательности звуков в слове на материале слов из 4-х и более звуков. *Фонематический синтез* достаточен. Составляет слова простой звуко-слоговой структуры. Фонематические представления достаточно сформированы, подбирает слова с заданным звуком на определенном месте. Определение преобладающего звука в слове осуществляет, в предложении тексте не затрудняется.

*Слоговая структура речи:* ритмический рисунок простого по составу слова может воспроизвести правильно. При усложнении речевого материала не допускает ошибки. Воспроизводит 3-4-х-сложные слова, не сокращает количество слогов, не пропускает, не заменяет, не переставляет звуки, слоги в словах как при изолированном произнесении, так и в составе предложений.

*Активный словарь:* соответствует возрасту. *Обобщающие понятия* сформированы, не испытывает трудности в подборе антонимов, синонимов, однокоренных слов.

*Грамматический строй языка:* речь без аграмматизмов. В речи использует простые распространённые предложения, а также отмечаются сложноподчиненные предложения.

*Связная речь:* рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности. Пересказ составлен без нарушений лексико-грамматических норм.

## **2. Общая характеристика коррекционной программы**

Период обучения составляет 136 часов, по 68 часов в учебный год, хотя количество может меняться в сторону увеличения, либо уменьшения (все зависит от количества смешиваемых букв). Работа начинается с развития неречевых процессов и включает в себя два направления (работа ведется в двух направлениях параллельно):

1. Развитие неречевых процессов;
2. Дифференциация сходных по начертанию букв.

Необходимо отметить, что работа по развитию неречевых процессов не ограничивается рамками первого этапа. Далее соответствующие мероприятия включаются в работу по дифференциации букв в виде отдельных заданий.

Всю коррекционно-логопедическую работу можно условно разделить на 3 уровня:

1. Конструирование, реконструирование букв.
2. Установление связей между графемой (буквой) и артикулемой (звуком).
3. Работа со словами-паронимами (ивазиомонимами).

Программа рекомендована для учащихся 3-4 классов. Из каждого класса формируется одна подгруппа, наполняемость которой от 2 до 6 человек. Количество часов по программе может изменяться. Продолжительность одного занятия составляет 35 минут. Период проведения коррекционных занятий с 25 сентября по 15 мая. В первые две недели сентября и последние две недели мая проводится обследование состояния речи учащихся, на начало, и соответственно, конец учебного года.

### **3. Описание места коррекционной программы в учебном плане**

Рабочая программа индивидуального логопедического сопровождения входит в обязательную часть учебного плана образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья, реализуемый в условиях введения ФГОС образования учащихся с оптической дисграфией.

Согласно индивидуальному учебному плану учащегося рабочая программа индивидуального логопедического сопровождения направлена на коррекцию оптической дисграфии и отводится **2 часа в неделю, 136 часов , по 68 часов в год, 34 учебных недель.**

### **4. Планируемые результаты освоения коррекционной программы**

К концу обучения дети должны знать:

- основные цвета и оттенки;
- геометрические фигуры;
- схему собственного тела;
- направления;
- артикуляцию всех звуков;
- сходство и различие всех сходных по начертанию букв;
- элементы букв двух шрифтов;
- название букв родного алфавита.

К концу обучения дети должны уметь:

- различать основные и оттеночные цвета;

- различать геометрические фигуры;
- соотносить предмет и форму, предмет и цвет;
- ориентироваться в схеме собственного тела;
- ориентироваться во времени и в пространстве;
- сравнивать предметы по величине;
- сравнивать элементы букв двух шрифтов;
- уметь конструировать и реконструировать буквы двух шрифтов;
- сравнивать сходные по начертанию буквы во всех позициях и на всех этапах;
- соотносить букву со звуком и наоборот.

## **5. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### ***Требования к материально-техническим условиям***

Материально-техническая база реализации программы для учащихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

### ***Временной режим образования учащихся***

Временной режим соответствует постановлению от 10.07.2015 года №26 СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для учащихся с ограниченными возможностями здоровья».

### ***Технические средства обучения***

- Компьютер
- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, учебных фильмов)

*Перечень материально – техническое обеспечение:* Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),

- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),

электронные средства (устройства, записывающие на магнитную ленту, электронные коммуникаторы, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием, записывающие и воспроизводящие устройства (например: LanguageMaster “BigMac”, “Stepbystep”, “GoTalk”, “MinTalker” и др.), а также компьютерные программы, например: PicTop и синтезирующие речь устройства (планшетный компьютер) и др.

### **Учебно-методический комплекс**

• Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. — М.: ТЦ Сфера, 2007. — 192 с.

• КОРРЕКЦИЯ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ. Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008. - 88 с.

• Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. пособие для учителя-логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.: ил. (Коррекционная педагогика).

### План работы по преодолению оптической дисграфии 5-6 класс

№ темы	Тема занятия	Содержание работы	Часы
<b>1. Диагностика</b>			
<b>1</b>	Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии.	Провести первичную диагностику. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложения, грамматических форм, текст.	1
<b>2</b>	Обследование импрессивной речи.	Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания.	1
<b>3</b>	Обследование экспрессивной речи.	Коррекция воображения на основе воссоздания целого из частей. «Собери картинку»	1
<b>4</b>	Обследование связной речи.	Коррекция логического мышления (работа над пословицей).	1
<b>2. Развитие неречевых процессов</b>			
<b>5</b>	Развитие зрительного восприятия, памяти, навыков звукового анализа	Знакомство с основными и оттеночными цветами. Знакомство с геометрическими фигурами. Соотнесение предмета с цветом, величиной и формой. Дифференциация предметов по цвету, величине и форме. Знакомство с понятием «величина». Сравнение предметов по величине, ширине, глубине и т.д.	8
<b>6</b>	Развитие пространственно-временных отношений	Знакомство с такими понятиями как: год, месяц, день недели, сутки, вчера, сегодня, завтра. Формирование временных представлений по отношению к приему пищи. Развитие пространственных представлений: верх, низ, слева, справа, между, под, над... Расширение объема зрительной памяти	10

<b>3. Дифференциация графически сходных букв</b>			
<b>7</b>	Дифференциация оптически и кинетически сходных гласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Дифференциация сходных по начертанию букв в слогах, словах, словосочетании, предложении, тексте. Соотнесение буквы со звуком и символом. Конструирование и реконструирование букв. Сравнение элементов букв. Развитие оптико-пространственных представлений. Развитие зрительно-моторных координации. Дифференциация букв. Работа с квазиомонимами. Развитие образного мышления	<b>8</b>
<b>8</b>	Дифференциация оптически и кинетически сходных гласных и согласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Дифференциация букв во всех позициях. Сравнение элементов смешиваемых букв. Соотнесение буквы с символом и звуком. Развитие зрительно-моторных координации. Конструирование и реконструирование. Развитие кинетических представлений. Работа с квазиомонимами	<b>14</b>
<b>9</b>	Дифференциация оптически и кинетически сходных согласных букв (рукописного и печатного шрифта)	Дифференциация сходных по начертанию оптических букв во всех позициях. Развитие зрительно-моторных координации. Конструирование и реконструирование. Развитие оптических представлений и оптико-пространственных отношений. Установление связей между графемой и артикулемой. Работа с квазиомонимами	<b>20</b>
<b>4. Итоговая диагностика</b>			
<b>10</b>	Итоговая диагностика.	Коррекция речевой деятельности. Коррекция эмоционально-волевых усилий при выполнении зад Коррекция речевой деятельности при воспоминании, следовании речевой инструкции заданий. Коррекция речевой деятельности. Коррекция эмоционально-волевых усилий при выполнении заданий.	<b>4</b>
<b>Всего часов:</b>			<b>68</b>

### План работы по преодолению оптической дисграфии, 7-8-9 класс

Занятия	Темы занятий	Задачи занятий	Кол-во часов
Подготовительный этап			
1 - 2	В мире цвета.	Закрепить умение соотносить предмет с определенным цветом. Формировать графические навыки. Развивать восприятие цвета, зрительное внимание и память.	2
3 - 4	Какой формы предметы?	Закрепить навыки сравнения предметов по форме. Расширить объем зрительной памяти. Развивать представления об эталонах формы, восприятие формы.	2
5 - 6	Размер и величина предметов.	Закрепить умения соотнесения предметов по величине, определение величины предмета по отношению к другим. Развивать операции зрительного анализа и синтеза, глазомер, восприятие размера и величины.	2
7-8	Формирование представления о схеме тела.	Учить дифференцировать правые и левые части предметов. Закрепить осознание схемы тела. Развивать зрительно-моторные координации.	2
9 - 10	Я и пространство вокруг меня.	Сформировать, уточнить и закрепить пространственные представления. Уточнить графическое обозначение направлений. Развивать пространственно-образное мышление.	2
11-12	Развитие и уточнение временных представлений. Времена года.	Сформировать, уточнить и закрепить временные представления по теме "Времена года". Развивать зрительное и слуховое внимание, словесно-логическое мышление.	2
13-14	Развитие и уточнение временных представлений. Месяцы.	Сформировать, уточнить и закрепить временные представления по теме "Месяцы". Расширить объем зрительной памяти. Развивать операции зрительного анализа и синтеза.	2

15-16	Развитие и уточнение временных представлений. Дни недели.	Закрепить временные представления по теме "Дни недели". Уточнить понятия об основных единицах времени. Расширять и активизировать словарный запас.	2
Основной этап.			
17-18	Дифференциация букв о - а в изолированной позиции, в слогах и словах.	Учить дифференцировать буквы о - а изолированно, в слогах и словах. Закрепить навыки пространственной ориентировки. Развивать навыки слогового анализа и синтеза.	2
19-20	Дифференциация букв о - а в словах и словосочетаниях.	Развивать зрительную дифференциацию строчных букв о - а в словах и словосочетаниях. Закрепить знания о правописании этих букв в слогах и словах. Познакомить со словами-паронимами.	2
21-22	Дифференциация букв о - а в словосочетаниях и предложениях.	Закрепить знания о буквах о - а. Учить дифференцировать изучаемые буквы в словосочетаниях и предложениях. Развивать умение согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях.	2
23-24	Дифференциация букв о - а в предложениях и тексте.	Закрепить знания по дифференциации строчных букв о - а в предложениях и текстах. Пополнить словарь, формировать фразовую речь. Развивать навыки звукового анализа и синтеза, зрительное восприятие.	2
25-26	Дифференциация букв л - м в изолированной позиции, в слогах и словах.	Научить соотносить звуки [л] - [м] с буквами л - м и символами. Учить дифференцировать буквы занятия изолированно, в слогах и словах. Развивать зрительное и слуховое восприятие, кинестетические представления.	2
27-28	Дифференциация букв л - м в словах и словосочетаниях.	Научить давать сравнительную характеристику звуков и букв занятия. Уточнить знания об элементах букв л - м. Развивать умение строить словосочетания, умение согласовывать прилагательные с существительными в роде.	2



29-30	Дифференциация букв л - м в словосочетаниях и предложениях.	Закрепить знания о написании букв л - м. Уточнить и обогатить словарь на изучаемые буквы, работать со словами-паронимами. Научить дифференцировать буквы в словосочетаниях и предложениях. Развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание и память.	2
31-32	Дифференциация букв л - м в предложениях и тексте.	Научить зрительной дифференциации букв л - м в предложениях и тексте. Обучить составлению связного последовательного высказывания по опорным словам. Развивать зрительно-пространственную ориентировку, зрительное восприятие и внимание.	2
33-34	Дифференциация букв п - т в изолированной позиции, в слогах и словах.	Научить соотносить буквы п - т со звуками и символами, сравнивать буквы изолированно, в слогах и словах. Формировать навыки слогового анализа и синтеза, звукового анализа. Развивать умение конструировать и реконструировать.	2
35-36	Дифференциация букв п - т в словах и словосочетаниях.	Выработать умения различать буквы п - т. Научить дифференцировать буквы занятия в словах и словосочетаниях. Обогащать лексический запас. Уточнить и развить пространственные ориентировки.	2
37-38	Дифференциация букв п - т в словосочетаниях и предложениях.	Обучить навыкам различения букв п - т. Формировать умение построения предложения, научить работать со скороговорками. Обогащать словарь на заданные буквы. Развивать зрительное восприятие, память и внимание.	2
39-40	Дифференциация букв п - т а в предложениях и тексте.	Закрепить знания о написании букв п - т. Научить дифференцировать буквы занятия в предложениях и тексте. Проводить работу на лексико-грамматическом уровне. Устранять кинестетические нарушения.	2

41-42	Дифференциация букв б - д в изолированной позиции, в слогах и словах.	Обучить сравнивать буквы б - д по начертанию, по количеству и расположению элементов. Научить дифференцировать буквы в слогах и словах. Развивать оптические представления, слуховое внимание, логическое мышление.	2
43-44	Дифференциация букв б - д в словах и словосочетаниях.	Обучить дифференциации букв б - д путем выработки четкой зрительно-моторной координации. Учить дифференцировать изучаемые буквы в словах и словосочетаниях. Совершенствовать графические навыки. Развивать пространственные и кинетические представления.	2
45-46	Дифференциация букв б - д в словосочетаниях и предложениях.	Научить зрительной дифференциации букв б - д в словосочетаниях и предложениях. Совершенствовать ориентировки на плоскости и в схеме тела. Развивать зрительное восприятие, внимание и память.	2
47-48	Дифференциация букв б - д в предложениях и тексте.	Закрепить знания о буквах б - д. Научить дифференцировать строчные буквы б - д в предложениях и тексте. Закрепить навыки графического анализа предложений и фонемного анализа. Развивать оптико-пространственные представления.	2
49-50	Дифференциация букв и - ш в изолированной позиции, в слогах и словах.	Научить дифференцировать буквы и - ш изолированно, в слогах и словах. Учить соотносить букву, звук и символ для его обозначения. Развивать навыки звукового анализа и синтеза, логическое мышление, зрительный гнозис.	2
51-52	Дифференциация букв и - ш в словосочетаниях, предложениях и тексте.	Закрепить знания о буквах и - ш. Научить дифференцировать буквы в словосочетаниях, предложениях и тексте. Устранить кинетические нарушения. Развивать кинетические представления, зрительное восприятие цвета.	2

53-54	Дифференциация букв ш - щ в изолированной позиции, в слогах и словах.	Научить сравнивать буквы ш - щ по начертанию, дифференцировать изолированно, в слогах, словах. Научить образовывать существительные при помощи суффикса -ищ-, образовывать существительные от глаголов. Формировать навыки самоконтроля. Развивать зрительное внимание, восприятие, кинестетические ощущения.	2
55-56	Дифференциация букв ш - щ в словосочетаниях, предложениях и тексте.	Закрепить знания о буквах ш - щ. Научить дифференцировать буквы занятия в словосочетаниях, предложениях и тексте. Отрабатывать навык работы со словами-паронимами. Развивать навыки слогового анализа, зрительное восприятие.	2
57-58	Дифференциация букв ц - щ в изолированной позиции, в слогах и словах.	Научить соотносить буквы ц - щ со звуками и символами, сравнивать буквы по написанию в разном шрифте и различной величины. Развивать зрительную дифференциацию букв ц - щ в слогах и словах. Пополнять словарь словами на изучаемые буквы. Развивать зрительное восприятие, кинетические представления, логическое мышление.	2
59-60	Дифференциация букв ц - щ в словосочетаниях, предложениях и тексте.	Закрепить знания о буквах ц - щ. Научить дифференцировать буквы в словосочетаниях, предложениях и тексте. Развивать навыки слогового анализа и синтеза, кинетические представления, зрительное внимание, восприятие и память.	2
61-62	Дифференциация букв к - н в изолированной позиции, в слогах и словах.	Научить дифференцировать буквы к - н изолированно, в слогах и словах. Формировать навыки слогового анализа и синтеза. Уточнять значения слов, расширять словарный запас. Способствовать преодолению кинетических нарушений.	2
63-64	Дифференциация букв н - к в словосочетаниях, предложениях и тексте.	Закрепить знания о буквах н - к. Научить дифференцировать буквы в словосочетаниях, предложениях и тексте. Развивать умения построения предложений из отдельных слов.	2

Заключительный этап.			
65-66	Повторение по развитию зрительной дифференциации букв: о - а, л - м, п - т, б - д, и - ш, ш - щ, ц - щ, н - к.	Закрепить знания о правописании букв о - а, л - м, п - т, б - д, и - ш, ш - щ, ц - щ, н - к. Уточнить и обогатить словарь на изученные буквы. Развивать зрительно-моторные координации, память, внимание.	2
67	Зрительный диктант.	Проверка полученных умений и навыков.	2
68	Слуховой диктант.	Проверка полученных умений и навыков.	2
<b>Всего часов: 68 часов</b>			