МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПЕРЕГРЕБИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО на заседании МО общественно-гуманитарного цикла Протокол №1 от «30» августа 2023г

УТВЕРЖДЕНО приказом директора МБОУ «Перегребинская СОШ» от «31» августа 2023г. № 267-од.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «К ТАЙНАМ СЛОВА»

для учащихся 9 класса

1.Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «К тайнам слова» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- -Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ от 04.02.2010. № Пр-271);
- -Концепции модернизации Российского образования на период до 2020 года.
- -Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- -Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.04.2011 № 03- 255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования».
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- -СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" от 4 июля 2014 года N 41
- -Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
- -Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 14 декабря 2015 г. N 09-3564 «О ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ»
- -Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 мая 2013 года № ИР-352/09 «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях». Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 июля 2013 года № 09-879 «О направлении рекомендаций по формированию перечня мер и мероприятий по реализации Программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательной школе»

Урок по понятным причинам не может вместить все то, что вызывает интерес у ученика, что необходимо для активной практики овладения русским языком. Именно внеурочная деятельность создает благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для формирования устойчивых умений коммуникации учащихся в творческой и исследовательской деятельности.

Цель – подготовка учащихся к сдаче экзамена (ОГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка.

Задачи:

- 1. Систематизировать знания и практические умения, проверяемые в ходе проведения ОГЭ;
- 2. Совершенствовать умения излагать текст в сжатой форме с использованием разных способов компрессии текста.
- 3. Совершенствовать умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.
- 4. Совершенствовать умения выразительно читать текст вслух.
- 5. Совершенствовать умения строить монологическую речь.
- 6.Совершенствовать умения вести диалог.
- 7. Совершенствовать умения свободно не только беседовать, но и высказать свое мнение по некоторым темам.

Актуальность данного курса состоит в создании дополнительных благоприятных условий для системной подготовки учащихся к успешной сдаче ОГЭ по русскому языку в 9 классе.

Работа с информационными ресурсами, использование возможностей Интернета, работа над словом, направлена на обогащение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать его в своей речевой практике.

Подготовка к ОГЭ –процесс специфический и имеет массу особенностей. Для успешной сдачи ОГЭ по русскому языку мало грамотно писать, необходимо понять саму специфику экзамена. Анализ работ показывает, что объектом контроля являются не отдельные знания, умения и навыки, а их комплексы, составляющие ту или иную компетенцию. Следовательно, контрольно-измерительные материалы надо готовить тоже в компетентностном ключе. Задания, предлагаемые учащимся на итоговой аттестации, проверяют все виды компетенций:

- 1) лингвистическую;
- языковую;
- 3) коммуникативную.

Анализ работ учащихся по русскому языку в новой форме выявил ряд проблем:

- проблему адекватности восприятия текста на слух;
- проблему организации планомерной и постоянной работы над освоением учениками
 - лексического богатства русского языка;
- проблема недостаточного владения учащимися методами морфемного анализа слова;
- проблема определения грамматической основы предложения

Данный курс ориентирован на усиление практической направленности обучения русскому языку и соединение теории с практикой. Все это может быть достигнуто на основе многоплановой, системной и систематической работы.

ОГЭ в 9 классе проверяет умение писать сжатое изложение, используя различные способы компрессии текста, читать текст и анализировать его содержание, выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка, то есть выполнять комплексный анализ текста.

В рамках реализации Концепции преподавания русского языка и литературы для проверки навыков устной речи у школьников введена Устная часть ОГЭ по русскому языку «Говорение», поэтому с детьми необходимо начать подготовку к утвержденной форме экзамена.

Программа внеурочной деятельности «К тайнам слова» рассчитана на 1 год обучения. Количество часов, отводимых на курс в 9 классе, составляет 1час внеделю, 34 часа в год, в соответствии с планом внеурочной деятельности.

1.Содержание программы внеурочной деятельности

В данной программе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительновыразительные средства.

<u>Формы внеурочной деятельности</u>: групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве), самостоятельная работа, работа в парах, групповая работа.

<u>Виды внеурочной деятельности:</u> игровая, проблемно-ценностное общение, познавательная деятельность, творческая мастерская; художественное творчество.

Содержание:

Раздел 1. Говорение

Выразительное чтение вслух текста научно-публицистического стиля. Участие в условном диалоге с учителем или другом. Создание устного монологического высказывания. Как построить диалог и монолог. Речевые клише.

Раздел 2. Сжатое изложение

Слушание. Адекватное понимание устной речи. Изложение. Виды изложений. Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические. Письменное воспроизведение

текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).

Раздел 3. Задания с кратким открытым ответом

Адекватное понимание письменной речи. Текст как речевое произведение. Анализ текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Тестовые задания. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Понятие о контексте. Слово в контексте. Группы слов по происхождению и употреблению. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением—важное условие речевого общения. Лексическая сочетаемость. Смешение паронимов. Жаргонизмы. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Лексический анализ.

Раздел 4. Сочинение

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения — рассуждения 9.1; 9.2; 9.3. Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Композиция сочинения-рассуждения: тезис — аргументы — вывод. Средства межфразовой связи. Сочинение-рассуждение по фразе из прочитанного текста. Алгоритм его написания. Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.

		U	
Lev	иатичес	кии	ппан

	Наименование раздела	Всего
Π/Π		часов
	Говорение	5
	Сжатое изложение	5
	Задания с кратким открытым ответом	13
	Сочинение	11
	Всего	34

2. Результаты освоения программы внеурочной деятельности

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому

самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- I) владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли

русского языка в процессе самообразования;

- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляяпри этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русскоголитературного языка; стилистически корректное использованиелексикии фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить

грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический), морфемный, синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к особенностей определённым функциональным разновидностям языка, языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3. Тематическое планирование

No	Раздел	Основное содержание	Основные виды
п/п			деятельности
		2	
	Общение	Речь как средство	Анализировать и
	(5 часов)	воздействия на мысли,	оценивать свои и чужие
		чувства. Разговор как	успехи и неуспехи в
		искусство устной речи.	общении. Признавать
		Коммуникативные качества	возможность
		речи. Великая сила голоса.	существования разных
		Интонация и ударение.	точек зрения и права
		Эмоциональная грамотность.	каждого иметь свою.
		Орфоэпические нормы	
		современного русского	
		языка.	
	Текст	Текст как смысловое и	Формируют
	(5 часов)	тематическое единство.	общее понятие о тексте
		Отличительные признаки	на основе осознания его
		текста. Тема и основная	основных признаков и
		мысль текста. Заголовок	исследовательской
		текста. Ключевые (опорные)	деятельности учащихся.
		слова.	Составляют текст в
			соответствии с темой и
			главной мыслью,
			логикой содержания,

		корректировка в соответствии с темой и главной мыслью.
Типология текстов (5 часов)	Текст-описание. Анализ текстов-описаний. Структура описания. Текст — описание. Создание текста описания на основе опорных слов — прилагательных. Текстповествование. Структура текста-повествования.	Формируют представление о типе речи описании, признаках текста-описания, об изобразительновыразительных средствах. Определяют тему, главную мысль, отбирают материал в соответствии с темой и главной мыслью, создают тексты, редактируют тексты.
Богатство русского языка (5 часов)	Изобразительно — выразительные средства русского языка	Работают с текстом. Формируют понятия об эпитетах, метафоре, сравнении как средствах художественной выразительности. Определяют тему, главную мысль, отбирают материал в соответствии с темой и главной мыслью, создают тексты с использованием изобразительных средств, уместно их употребляют, редактируют тексты.
Речевые жанры (3 часа)	Разные речевые жанры. Характеристика речевых жанров. Понятие об аннотации.	Знакомятся с различными речевыми жанрами, учатся отличать их друг от друга, анализируют структуру текста. Различают подробный пересказ и текст аннотации. Составляют аннотацию к прочитанной книге.
Функциональн	Функциональные стили	Формируют

Разговорный стиль. (точности, официальности) и языковых средствах (книжные слова, неэмоциональная	литературного языка	Научный стиль. Художественный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.	стилей речи. Работа по распознаванию текстов. Формируют понятие о ведущих стилевых чертах (точности, официальности) и языковых средствах
языка (3 часа) Художественный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль. Разговорный стиль. (точности, официальности) и языковых средствах (книжные слова, неэмоциональная лексика) стиля. Создают	языка	Художественный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.	распознаванию текстов. Формируют понятие о ведущих стилевых чертах (точности, официальности) и языковых средствах
(3 часа) Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль. Разговорный стиль. (точности, официальности) и языковых средствах (книжные слова, неэмоциональная лексика) стиля. Создают		Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.	Формируют понятие о ведущих стилевых чертах (точности, официальности) и языковых средствах
Официально-деловой стиль. ведущих стилевых черта (точности, официальности) и языковых средствах (книжные слова, неэмоциональная лексика) стиля. Создают	(3 часа)	Официально-деловой стиль.	ведущих стилевых чертах (точности, официальности) и языковых средствах
Разговорный стиль. (точности, официальности) и языковых средствах (книжные слова, неэмоциональная лексика) стиля. Создают			(точности, официальности) и языковых средствах
официальности) и языковых средствах (книжные слова, неэмоциональная лексика) стиля. Создают		Разговорный стиль.	официальности) и языковых средствах
языковых средствах (книжные слова, неэмоциональная лексика) стиля. Создают			языковых средствах
(книжные слова, неэмоциональная лексика) стиля. Создают			_
неэмоциональная лексика) стиля. Создают			(книжные слова,
лексика) стиля. Создают			
			неэмоциональная
тексты.			лексика) стиля. Создают
			тексты.
Образец Литературная речь. Риторика, Знакомятся с	Образец	Литературная речь. Риторика,	Знакомятся с
создания риторические жанры риторическими жанрами	создания	риторические жанры	риторическими жанрами,
речевого (приветственное, составляют послание,	речевого	(приветственное,	составляют послание,
высказывания поздравительное слово отбирают материал для	высказывания	поздравительное слово	отбирают материал для
(4 часа) (послания). Образец создания речевого	(4 часа)	(послания). Образец	создания речевого
создания речевого высказывания.		создания речевого	высказывания.
высказывания Составляют речевое		высказывания	Составляют речевое
высказывание на			высказывание на
заданную тему,			заданную тему,
выступают перед			выступают перед
публикой.			публикой.
Творческое Творческое изложение. Составляют и	Творческое	Творческое изложение.	Составляют и
письмо Виды творческих изложений. редактируют текст	письмо	Виды творческих изложений.	1 4
(4 часа) творческой работы.	(4 часа)		
Работают над алгоритмо			Работают над алгоритмом
написания сочинения.			